

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
«Детский сад с художественно-эстетическим  
направлением №53»**

**Сборник  
«Педагогический альманах:  
палитра семейного счастья - 2023»**



*Разработан творческой группой педагогов  
МБДОУ «Детский сад № 53»*



Сборник материалов по взаимодействию с семьями воспитанников (из опыта работы МБДОУ «Детский сад №53» ЗАТО Северск).

Материалы предназначены для педагогов, администрации дошкольных учреждений всех типов.

### **Авторский коллектив**

Нигматова Ирина Александровна	заведующий МБДОУ
Скрябина Анастасия Сергеевна	заместитель заведующего по ВМР
Вшивцова Юлия Сергеевна	педагог-психолог, высшая квалификационная категория
Кравцова Светлана Николаевна	музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория
Скорнякова Мария Олеговна	инструктор по физической культуре, высшая квалификационная категория
Жукова Екатерина Сергеевна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Рейнбах Ирина Ивановна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Клименко Олеся Мансуровна	воспитатель, первая квалификационная категория
Иванкова Екатерина Андреевна	воспитатель, первая квалификационная категория
Процкая Наталья Сергеевна	воспитатель, первая квалификационная категория
Клошко Галина Юрьевна	воспитатель, первая квалификационная категория

## *Актуальность*

«От того, как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

/В. А. Сухомлинский/

У каждого из нас своё представление о жизни. И мир наш несовершенен, как и несовершенны мы все, но чем внимательнее и добрее мы смотрим вокруг, тем богаче и ярче становится наш собственный мир. Поэтому счастлив, обычно, бывает тот, кто смотрит не по сторонам, не заглядывает в «чужие окна», а кто чаще смотрит внутрь себя, пытаясь решать свои моральные и насущные проблемы. Счастлив бывает тот, кто умеет любить, и, чем сильнее мы любим, чем больше сеём любви вокруг себя, тем больше любят и нас! «Палитра семейного счастья!» — попытка научиться делать небольшие, но конкретные шаги, наполняющие нашу жизнь, наше взаимодействие с окружающими позитивными эмоциями. Вопросы о семье и семейных проблемах всегда будут пользоваться популярностью. Эта тема актуальна всегда, потому что семья - это основа любого человеческого общества. Наша работа «Педагогический альманах: палитра семейного счастья» основана на практике, наших наблюдениях, практическом опыте.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов воспитания и социализации дошкольников. Задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи.

На современном этапе детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами.

Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства.

**Цель:** создание педагогического альманаха для обеспечения условий, формирования позиции компетентного, активного родителя, заинтересованного в полноценном развитии своего ребенка с учетом возрастных особенностей развития дошкольника.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоят следующие **задачи:**

-установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;

-объединить усилия для развития и воспитания детей;

-создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

-активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; - поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- *Доброжелательный стиль* общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогической группы с родителями.

- *Индивидуальный подход*, который необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

- *Сотрудничество, а не наставничество*. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

- *Динамичность*. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей. Преимущества новой системы взаимодействия ДООУ с семьей неоспоримы и многочисленны.

- *Положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей* на совместную работу по воспитанию детей. Родители уверены в том, что ДООУ всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.

- *Индивидуальный подход к каждому ребенку*. Педагог, постоянно поддерживая контакт с семьей, знает особенности и привычки своего воспитанника и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса.

- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом,

родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка.

- *Укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.*

- *Возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОУ и семье.*

- *Учет типа семьи и стиля семейных отношений, что было нереально при использовании традиционных форм работ с родителями. Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями.*



### Успешная реализация модели «Палитра семейного счастья»

В МБДОУ «Детский сад № 53» в работе с родителями поиск новых форм работы всегда остается актуальным. Дошкольное учреждение проводит планомерную целенаправленную работу с родителями.

Проект направлен на укрепление института семьи, поддержку культуры, а также призван содействовать продвижению семейных ценностей и традиций, развитию наставничества, на повышение уровня взаимопонимания и взаимоотношений в семьях с опорой на совместное семейное творчество, создание в информационном пространстве портрета современных семей.

– социально активных и творчески талантливых, передающих созидательный настрой достижения жизненного успеха. В рамках проекта предусматривается проведение разноплановых мероприятий, представленных в Приложении.

Задача вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается по четырем модулям, которые описаны в сборнике «Педагогический альманах: палитра семейного счастья».



I. Модуль «Лабиринт детства» представляет собой информационно-аналитические материалы, в которых отображены различные методы, приемы, анкетирование, консультации, рекомендации родителям (законным представителям). См. приложение №1.

II. Модуль «Маленькие мы» представляет собой педагогические конспекты, методические разработки, консультации, рекомендации для родителей (законных представителей) воспитывающих детей раннего возраста. См. приложение №2.

III. Модуль «Маршрут успеха» представляет собой педагогические конспекты, методические разработки, досуговые мероприятия с родителями, консультации, рекомендации для родителей (законных представителей) воспитывающих детей старшего дошкольного возраста. См. приложение №3.

IV. Модуль «Art-студия психологической помощи» представляет собой конспекты педагога-психолога, методические разработки, мастер-классы, тренинги, консультации, рекомендации для родителей (законных представителей). См. приложение №4.

Представленный сборник регулярно дополняется новыми педагогическими разработками, конспектами, мастер-классами, тренингами.

Счастье - это маршрут следования, а не станция назначения.

I. Модуль «Лабиринт детства» представляет собой информационно-аналитические материалы, в которых отображены различные методы, приемы, анкетирование, консультации, рекомендации родителям (законным представителям).

### ***I. Модуль «Лабиринт детства»***

*Нигматова И.А. – заведующий МБДОУ*

*«Счастье - это маршрут следования, а не станция назначения».*

В сборнике «Педагогический альманах: палитра семейного счастья» были затронуты вопросы социальной ситуации, в которой родители воспитывают детей сегодня. Согласно проводимым исследованиям, современные образованные родители находятся перед непростым выбором среди разнообразных моделей воспитания, порой противоречащих друг другу. Запрос родителей на дополнительную информацию о воспитании детей проявляется не только в появлении новых журналов и порталов в интернете, ориентированных именно на родителей, но и в появлении новых областей экспертизы, а также в недоверии традиционным источникам знаний о родительстве – прародителям, врачам, педагогам. В целом, городские родители довольно хорошо информированы о воспитании детей: они используют различные источники информации, часто обсуждают возникающие проблемы с родными и близкими, активно общаются в интернете. Однако ряд сложностей не удается решить лишь при помощи получения знаний и информации о воспитании. Родители испытывают тревогу и сомнения относительно правильности выбранных методов воспитания и остро переживают невозможность проследить долгосрочный эффект от своих действий и понять, как именно то или иное их воздействие повлияет на дальнейшую судьбу ребенка.

По результатам анкетирования, около 25% опрошенных респондентов чувствуют себя неуверенно в вопросах воспитания и заинтересованы в поддержке, как информационной, так и психологической.

Ознакомившись с данной информацией, методической службой нашего дошкольного образовательного учреждения был проведен анализ эффективности проводимых в ДОУ мероприятий по работе с родителями воспитанников.

«Вернисаж юных художников» расположенный в холлах ДОУ, сайт <http://ds53.seversk.ru/category/news/>.

Получены следующие результаты:

- с проведёнными образовательными мероприятиями ознакомлены: 82%, не ознакомлены – 18%.

-актуальность тем проведенных мероприятий: интересно, значимо -70%, не представляет интереса - 20%, все равно – 10%.

По результатам сделаны следующие выводы:

При планировании работы с родителями (законными представителями) воспитанников как заказчиков образовательной услуги, педагогами не всегда учитываются интересы родительской общественности: актуальность тем и формы работы.

Учитывая уровень информированности и образованности родителей, нам необходимо больше уделять внимания их личностной позиции и ресурсам (переживаниям, связанным с



включением родительской роли в свою жизнь, самоэффективности – вере в то, что родитель сможет справиться с возможными сложностями, ответственности и т.д.). Так же важно помнить, что при проектировании работы с родителями речь идет об образовании взрослых людей, что в свою очередь предполагает выстраивание взаимоотношений «на равных», отношения сотворчества и взаимного обмена успешным опытом.

С учетом вышеперечисленной информации, полученных выводов, педагогами ДООУ в этом учебном году создан «Педагогический альманах: Палитра семейного счастья».

В сборнике отображены методические разработки, педагогические конспекты, консультации, мастер-классы, тренинги, рекомендации для родителей (законных представителей). Так как наше дошкольное образовательное учреждение имеет художественно-эстетическое направление, для родителей представлена аннотация дополнительной образовательной программы «Мир творчества», которая реализуется в настоящее время в ДООУ.

### *Программа «Мир творчества»*

Программа «Мир творчества» представляется моделью художественно-эстетического воспитания дошкольников посредством деятельности коллектива МБДОУ, родителей его воспитанников, окружающего социума, позволяющей сделать реальные шаги к обновлению содержания образования и воспитания в ДООУ и созданию современной эстетической развивающей среды.

Новизна Программы заключается в разработке механизма субъект - субъектного сотрудничества участников образовательных отношений в рамках индивидуализации художественно-эстетического развития.

В научной и методической литературе, чаще представлены работы по индивидуализации образовательных маршрутов для детей с ОВЗ или для одаренных детей. Недостаточно представлено методическое обеспечение процесса выстраивания субъект-субъектных взаимоотношений «ребёнок-педагог», «ребёнок-родитель-педагог», нет практических наработок, которые дают возможность педагогам оказать поддержку детской инициативы, а также организовать образовательную и самостоятельную деятельности детей.

В Программе представлена система организации мобильных объединений детей и взрослых, обеспечивающих творческое развитие старших дошкольников через игровую, познавательную – исследовательскую, театрализованную, изобразительную, музыкальную, двигательную деятельность.

Цель: создание условий для художественно – эстетического развития и творческих способностей на основе сотрудничества детей и взрослых.

Задачи:

- Разработать и апробировать различные компоненты методических материалов по художественно – эстетическому развитию: для дошкольников, педагогов и родителей.

- Создать условия для формирования у детей эстетической культуры, развития творческих способностей, приобщения к миру искусства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

- Укрепить материально-техническую базу ДООУ для реализации художественно-эстетического направления

- Преобразовать развивающую предметно-пространственную среду с учетом требований современного дизайна, соответствующему направлению ДООУ

- Применять образовательное пространство ДООУ для объединения педагогов района, города для обмена опытом.

- Повысить профессиональную компетенцию педагогов, включить в инновационную деятельность, удовлетворить потребность в самовыражении, повысить квалификацию педагогов ДООУ в области художественно-эстетического развития.

- Обобщить результаты работы, разработать программы методического сопровождения педагогов, реализующих задачи художественно – эстетического развития.

- Повысить конкурентоспособности ДООУ среди других дошкольных образовательных учреждений.

- Ввести в практику «Модель комплексного художественно-эстетического развития дошкольников на базе МБДООУ с художественно-эстетическим направлением № 53»

- Создать положительный образ дошкольного образовательного учреждения и образа выпускника.

Совместно с родителями проводятся мастер-классы, тренинги, консультации. Также существуют мастер-классы для взрослых.

### **Консультация для родителей**

#### ***«Готовность ребенка к школе»***

*Скрябина А.С. - заместитель  
заведующего по воспитательно-  
методической работе*

«Быть готовым к школе – не значит уметь читать, писать и считать. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться». Венгер Л. А.

Многие родители думают, что если их ребёнок научился считать, читать и писать, значит, он уже готов идти в школу. Не задумываясь о том, что есть ещё один критерий - «школьная зрелость» или психологическая готовность ребёнка к школьному обучению,

когда ребёнок оказывается способным принимать участие в школьном обучении.

С переходом ребёнка из детского сада в школу изменяется образ его жизни. Любимая игра уходит на второй план, а на первый выходит учебная деятельность. Для успешной адаптации ребёнка к школе необходимо, чтобы к концу дошкольного возраста он достиг определенного уровня в физическом и психическом развитии.

Выделяют различные аспекты готовности ребёнка к школе:

- физиологический,
- психологический,
- педагогический.

#### **Физиологическая готовность ребенка к школе.**

Этот аспект означает, что ребенок физически должен быть готов к обучению в школе. Физиологическая готовность подразумевает развитие мелкой моторики (пальчиков),

координации движения. Так же необходимо учитывать такие критерии, как работоспособность и утомляемость.

Физически здоровый и подготовленный ребенок быстрее адаптируется к условиям школьной жизни, изменившемуся режиму дня и уровню нагрузок.

#### **Психологическая готовность ребенка к школе.**

Психологический аспект, включает в себя три компонента:

- ✓ интеллектуальная готовность,
- ✓ личностная и социальная,
- ✓ эмоционально-волевая.

Высокий уровень эмоционально-волевой готовности к школе является ключом к успешному обучению.

**Педагогическая готовность ребёнка к школе** включает в себя:

- ✓ знания об окружающем мире;
- ✓ умение считать и читать.

#### **Основные причины неподготовленности детей к школьному обучению:**

- *Тревожность* - возникает из-за страха что-то сделать плохо, неправильно. А также, когда ребенок учится хорошо, но родители ожидают от него большего и предъявляют завышенные требования, подчас не реальные.
- *Демонстративность* – особенность личности, связанная с повышенной потребностью в успехе и внимании к себе со стороны окружающих. Ребенок, обладающий этим свойством, ведет себя манерно. Его утрированные эмоциональные реакции служат средством достижения главной цели – обратить на себя внимание. Причина всего этого – недостаток похвалы.
- *Негативизм* распространяется не только на нормы школьной дисциплины, но и на

учебные требования учителя. Не принимая учебные задачи, периодически «выпадая» из учебного процесса, ребенок не может овладеть необходимыми знаниями и способами действий, успешно учиться.

➤ *Мотивационная незрелость* часто влечет за собой проблемы в знаниях, низкую продуктивность учебной деятельности.

*Рекомендации родителям дошкольника.*

Основы взаимоотношения ребенка с окружающим миром закладываются в семье и развиваются в процессе посещения дошкольного учреждения.

Чтобы ваш ребенок с радостью пошел в первый класс и был подготовлен к обучению в школе, чтобы его учеба была успешной и продуктивной, прислушайтесь, пожалуйста, к следующим рекомендациям:

Все, что ребёнок слышит о школе в семье, должно вызывать положительное эмоциональное отношение. Не запугивайте ребенка школой!

Формируйте у ребенка положительное отношение к школе, что у него там будет много друзей, там очень интересно, учителя очень хорошие и добрые.

При подготовке к школе вы должны оставаться для вашего ребёнка любящим и понимающим родителем и не брать на себя роль учителя!

Ваша любовь и терпение будут служить гарантом уверенного продвижения в учёбе для вашего малыша.

***Консультация для родителей  
«Роль семьи в формировании здорового образа жизни у детей  
дошкольного возраста»***

*Рейнбах И.И. - воспитатель,  
высшая квалификационная  
категория*

«Берегите здоровье смолоду!» - эта пословица имеет глубокий смысл. Формирование здорового образа жизни должно начинаться с рождения ребенка для того чтобы у человека уже выработалось осознанное отношение к своему здоровью.

Условия, от которых зависит направленность формирования личности ребенка, а также его здоровье, закладываются в семье. То, что прививают ребенку с детства и отрочества в семье в сфере нравственных, этических и других начал, определяет все его дальнейшее поведение в жизни, отношение к себе, своему здоровью и здоровью окружающих.

Даже в раннем школьном возрасте ребенок еще не способен осознанно и адекватно следовать элементарным нормам гигиены и санитарии, выполнять требования ЗОЖ, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Все это выдвигает на первый план

задачу перед родителями по возможно более ранние выработки у маленького ребенка умений и навыков, способствующих сохранению своего здоровья.

Как правило, у взрослых возникает интерес к проблеме воспитания привычки к здоровому образу жизни лишь тогда, когда ребёнку уже требуется психологическая или медицинская помощь. Готовность к здоровому образу жизни не возникает сама собой, а формируется у человека с ранних лет, прежде всего внутри семьи, в которой родился и воспитывался ребенок.

ЗОЖ служит укреплению всей семьи. Ребенок должен узнать лучшие семейные российские традиции, понять значение и важность семьи в жизни человека, роль ребенка в семье, освоить нормы и этику отношений с родителями и другими членами семьи. Духовное здоровье - это та вершина, на которую каждый должен подняться сам.

Основной задачей для родителей является: формирование у ребенка нравственного отношения к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести ЗОЖ. Он должен осознать, что здоровье для человека важнейшая ценность, главное условие достижения любой жизненной цели и каждый сам несет ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья. В этом ничто не может заменить авторитет взрослого. Поэтому родители должны сами воспринять философию ЗОЖ и вступить на путь здоровья.

Существует правило: "Если хочешь воспитать своего ребенка здоровым, сам иди по пути здоровья, иначе его некуда будет вести!".

Даже в раннем дошкольном возрасте ребенок еще не способен осознанно и адекватно следовать элементарным нормам гигиены и санитарии, выполнять требования ЗОЖ, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Все это выдвигает на первый план задачу перед родителями по возможно более ранние выработки у маленького ребенка умений и навыков, способствующих сохранению своего здоровья.

Домашний режим дошкольника – одна из важных составляющих семейного воспитания, позволяющих сохранять высокий уровень работоспособности, отодвинуть утомление и исключить переутомление. Семья организует рациональный домашний режим – сон, оптимальный двигательный режим, рациональное питание, закаливание, личную гигиену, нравственное и этическое воспитание, отказ от разрушителей здоровья и т.д. Режим в детском саду должен соответствовать домашнему режиму.

Еще очень важная проблема, связанная со здоровьем детей – это просмотр телевизора и пользование компьютером. Компьютер и телевизор, несомненно, полезны для развития кругозора, памяти, внимания, мышления, координации ребенка, но при условии разумного подхода к выбору игр и передач, а также непрерывного времени пребывания ребенка перед экраном, которое не должно превышать 30 минут.

Формируя здоровый образ жизни ребенка, семья должна привить ребенку

следующие основные знания, навыки и умения:

- знание правил личной гигиены, гигиены жилых и учебных помещений, одежды, обуви и

др.;

- умение правильно строить режим дня и выполнять его;
- умение анализировать опасные ситуации, прогнозировать последствия и находить

выход из них;

- умение взаимодействовать с окружающей средой, понимать, при каких условиях среда обитания (дом, улица, дорога, лес) безопасна для жизни;

- знание основных частей тела и внутренних органов, их расположение и роль в жизнедеятельности организма человека;

- умение измерять рост, массу тела, определять частоту своего пульса и дыхания, понимание значения определения этих показателей для контроля за состоянием здоровья и его коррекции;

- понимание значения ЗОЖ для личного здоровья, хорошего самочувствия, успехов в учебе;

- умение правильно строить режим дня и выполнять его;

- знание основных правил рационального питания с учетом возраста;

- понимание значения двигательной активности для развития здорового организма;

- знание правил профилактики заболеваний позвоночника, стопы, органов зрения, слуха и других;

- знание основных природных факторов, укрепляющих здоровье, и правил их использования;

- знание правил сохранения здоровья от простудных и некоторых других инфекционных заболеваний;

- умение анализировать опасные ситуации, прогнозировать последствия и находить выход из них;

- умение оказывать простейшую помощь при небольших порезах, ушибах, ожогах, обморожениях;

- знание лечебных учреждений, где возможно получить помощь в случае болезни. Родителям необходимо знать критерии эффективности воспитания ЗОЖ:

- положительная динамика физического состояния вашего ребенка;

- уменьшение заболеваемости;

- снижение уровня тревожности и агрессивности.



II. Модуль «Маленькие мы» представляет собой педагогические конспекты, методические разработки, консультации, рекомендации для родителей (законных представителей) воспитывающих детей раннего возраста.

*Клошко Г.Ю. – воспитатель,  
первая квалификационная категория*

### Родительское собрание и тренинговые игры.

Одно из трудных направлений в работе- это работа с родителями. Нужно быть не только хорошим и грамотным педагогом, но и тактичным психологом. Чтобы достучаться до каждого родителя, необходимо найти индивидуальный подход к ребенку и взрослому. Эффективность воспитательной работы воспитателя на прямую зависит от помощи и поддержки родителя. Для поддержания связи с семьями воспитанников и вовлечение в совместную деятельность в ДОУ, было проведено родительское собрание в группе на тему: «Мелкая моторика и тренинговые игры»

Тема интересная- явка на собрание родителей 100%.

Мелкая моторика- совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног.

Учитывая индивидуальные особенности детей в возрасте от года до двух, родителям было предложено полное перевоплощение. Используя традиционные и не традиционные формы работы в виде игры родители пробовали освоить новое и не изведенное.

Берем один день из жизни ребенка в детском саду. Утренние гигиенические навыки, учимся мыть правильно руки (Мойдодыр). Казалось-бы самая простая практика, а сколько ярких эмоций приносит взрослым. Круговые движения, теплая вода и правильная постановка голоса способны творить чудеса. Именно таким образом быстро можно решить проблему страха у ребенка к ежедневному режимному моменту.

Завтрак – дети всегда ждут его с нетерпением, но опять сложности «Как правильно держать ложку, если руки не слушаются?» Каждый день совместная работа взрослого и ребенка не заставит ждать долго результата. И один из важных навыков самообслуживания освоен.

Для тренинговой игры родителям предложено несколько вариантов: пустая и полная тарелка с мелкой крупой; пустая и полная тарелка с макаронами; пустая и полная тарелка с водой. К каждой паре выдано орудия труда – ложка. Задача не сложная из полной тарелки не торопливыми движениями переложить и перелить содержимое с помощью ложки в пустую тарелку. Но вспомним, что мы сегодня дети определенного возраста с года до двух и для нас это сложная задача. Для создания чувства неловкости и не возможности с легкостью контролировать свои движения, родителям предложено несколько вариантов для усложнения: Одели на кисть руки несколько резинок; одели на кисть руки рукавицу; перебинтовали кисть руки. Именно так чувствует себя ребенок, когда навык самообслуживания не отработан. Через старания родителей и поддержку ближнего все справились с поставленной задачей и оценили труд своего маленького ребенка.

Для творческой работы предложена игровая ситуация «Как цыпленку найти дорогу к маме курочке». На днях дети в группе выполняли эту работу. Родителям предложено заранее приготовленные материалы: картинка с изображением курочки и цыпленка, дорожка из пластилина на встречу друг другу, пшено, фасоль, тыквенное семя. Есть возможность выбора использованного материала, размера, цвета и формы. И конечно мы усложняем задание тем же способом, ограничиваем возможность с легкостью контролировать свои движения. Как много желаний и старания с правиться с поставленной задачей. Но руки не слушаются, у родителей это

вызывает много положительных эмоций, но дети в этот момент испытывают большие сложности и только благодаря помощи взрослого учатся справляться с поставленной задачей. Цель достигнута, все справились и еще раз оценили труд своего ребенка.

Казалось-бы самые простые движения требуют так много усилий. Нами услышано много слов благодарности от родителей, за возможность побыть маленьким ребенком, Мы же педагоги в свою очередь поблагодарили родителей за проделанную работу, Ждем новых совместных встреч. с легкостью контролировать свои движения с легкостью контролировать свои движения

### ***Мастер-класс с родителями «Играем и развиваемся»***

*Иванкова Е.А.- воспитатель, первая квалификационная категория  
Процкая Н.С.- воспитатель, первая квалификационная категория*

В нашем современном мире преобладает тенденция к снижению речевой активности. Дети позже и медленнее начинают говорить. Педагогами нашей группы активно в образовательной и свободной деятельности используются разнообразные методы для активизации и развития речи детей раннего возраста. Но на практике этого зачастую оказывается мало. Собрав информацию о том, как же родители общаются со своими детьми дома, как планируют своё свободное время с ними, было принято решение о создании цикла информативных, обучающих семинаров- практикумов. На данных мероприятиях в непринуждённой , игровой обстановке, а главное практической деятельности педагоги группы раннего возраста представили свой опыт по работе над активизацией и развитием речи детей раннего возраста.

Для большого количества родителей была неизвестна и непонятна связь между развитием речи и развитием мелкой моторики. В доступной и игровой форме педагоги пополнили недостающие знания в данной области.

В наше время развивающие и обучающие игры бывают подчас дороги и не все родители имеют возможность их приобрести. Но практически любую игру можно заменить или изготовить своими руками в домашних условиях, не затрачивая большие суммы денег. На это и были направлены наши практические семинары: изготовление игр на развитие мелкой моторики из имеющихся предметов дома. Девиз- Быстро, Не дорого, Интересно и Полезно. Итогом такой работы стала заинтересованность родителей в данной тематике. Интересно - значит действительно!

Предлагаем ознакомиться с одним таким нашим практикумом.

#### **Конспект родительского собрания группе раннего возраста на тему: «Играем и развиваемся»**

**Цель:** обогащение родительских представлений о дидактических играх на развитие мелкой моторики и речи детей раннего возраста.

### Задачи:

Ознакомить родителей со способами изготовления дидактических игр на развитие детей 1.5- 2 лет, активизировать педагогический опыт родителей по теме собрания; укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

**Материал и оборудование:** 4 стола с названиями станций («Художники», «Кладоискатели», «Вода», «Волшебные настольные игры»).

1 стол: краски гуашь, тампоны из поролона и морковки, листы бумаги чистые и с незаконченным изображением, влажные салфетки, поднос и манная крупа.

2 стол: контейнер с горохом и мелкие игрушки, ведро, курочка резиновая и 2 ведра (белое и красное) с фасолью белой и красной.

3 стол: бассейн для игр с водой, губки для мытья посуды, деревянные ложки, уточка, яйца от киндер-сюрприза

4 стол: прищепки и картинки, макароны крупные полые и шнурки, разрезные картинки.

Содержание (Форма/цель)	Деятельность родителей	Деятельность педагога	Материал, оборудование	Предполагаемы й результат
Вводная часть				



<p>предлагаем вспомнить детство и понять, как через дидактическую игру дети должны усваивать сенсорные знания. И проведём мы нашу встречу не совсем обычно, в форме игры - путешествия по станциям. Забудьте на время о том, что вы взрослые, станьте детьми и давайте поиграем. Вы этого хотите? Тогда мы отправляемся с вами в волшебное путешествие!!!</p>				
Основная часть				
<p>Звучит сказочная мелодия Воспитатель надевает корону, берёт в руки волшебную палочку Вот я палочкой взмаху Загадаю чудо! Всем родителям помогу Доброй феей буду! Палочка-чудесница, Волшебная кудесница! Поскорей встали в круг, За руки взялись вдруг. Будем рядом стоять, Глазки закрывать! А теперь начнём вращаться, В ребятишек превращаться Быстро</p>	<p>действия выполняются по содержанию текста</p> <p>Выстраиваются за педагогом в паровозик, выполняют действия по показу педагога</p>	<p>Превращается в волшебницу</p> <p>превращает родителей в детей</p> <p>педагог ведёт паровозик из родителей к первой станции, сопровождает показом действий</p>	<p>Волшебная палочка, корона.</p>	<p>Погружены в игровую ситуацию</p> <p>Устанавливаются доверительные и дружелюбные отношения между участниками мероприятия</p>

<p>превращаемся, В поездку собираемся!          Паровоз вас ждет, В страну Волшебную повезёт!          ( звучит песенка из м/ф «Паровозик из Ромашково» , педагог ведёт паровозик из родителей ).          Подъезжаем к станции «Художники».</p>				
<p>Внимание! Наш поезд прибывает на Станцию Художники. На этой станции мы с вами порисуем, но не так как все привыкли карандашами, да кисточками. Мы еще плохо владеем этим искусством, но у нас есть много простых предметов под рукой и главное наши пальчики, которые и будут нашими главными помощниками. Нетрадиционные техники рисования в большей степени способствуют развитию у детей творчества и воображения. И одна из главных задач такого рисования - способствовать накоплению и обогащению чувственных впечатлений детей. И конечно</p>	<p>Располагаются вокруг стола</p> <p>Рассматривают атрибуты для рисования</p> <p>Рисуют предложенным материалом</p>	<p>Показ приемов и способов рисования</p> <p>Показ способов выполнения поделки</p>	<p>краски гуашь, тампоны из паралона и морковки, листы бумаги чистые и с незаконченными изображениями, влажные салфетки,</p>	<p>Наглядно знакомятся с подручным материалом, из которого изготовлены атрибуты для рисования, опробуют способы рисования.</p>



<p>не будем забывать про главную цель наших игр-развитие мелкой моторики. Какому ребенку будет неинтересно рисовать своими пальчиками или например штампиками, делать свой рисунок или дорисовывать незаконченную композицию? Штампики мы конечно выполняем из того, что есть под рукой. Например: морковка, картофель или губка. Нам необходимо краска (гуашь), штампика, листки бумаги чистые или с картинками, которые надо дорисовать. И конечно наши пальчики и воображение. Попробуем порисовать?</p> <p>Еще очень интересно играть крупами, но как же? А вот как: мы знаем, что игры с песком развивают мелкую моторику, успокаивают и обогащают воображение. Но если песка нет под рукой, его можно заменить крупой. Мы предлагаем поиграть в наш вариант игры: задача- научить</p>	<p>Пробуют рисовать крупой</p> <p>Выстраивают паровоз за педагогом, движутся за педагогом и выполняют движения с текстом по показу</p> <p>Располагаются вокруг стола</p> <p>Выполнение пальчиковой игры по показу педагога</p> <p>Изучают предложенный материал</p>	<p>Демонстрация материала</p> <p>Выстраивает паровоз Ведёт к новой станции Показывает движения и текст</p> <p>Проводит пальчиковую игру: проговаривание текста с движениями</p> <p>представляет игровой материал</p>	<p>поднос и манная крупа.</p> <p>контейнер с горохом и мелкие игрушки, ведро,</p>	<p>Отвлечение от деятельности и концентрация внимания на новой</p> <p>Обогащение знаний о разнообразии фольклора и пальчиковых играх</p> <p>Обогащение знаний о способах и значимости развития мелкой моторики и речи детей 1.5-2 лет</p>
---	---	--	---	---

<p>ребёнка контролировать свои движения, развиваем моторику рук, и конечно удивляем его неожиданным появлением картинки. Игры с манкой Замечательно!!! Вам понравилось рисовать и играть? Едем дальше?</p> <p>Звучит музыка, паровоз едет дальше</p> <p>Чох-чих, чу-чу Паровоз летит Чох-чих, чу-чу Паровоз гудит.</p> <p>Ну, вот и приехали мы на Станцию Кладоискатели Прежде чем играть- надо пальчики размять: А туки-туки- туки , застучали молотки. Застучали молотки- заиграли в локотки. Ток-тук, ток- тук, молоток хороший друг! Строили, строили домик для матрешки! Ладушки, ладушки, ладушки, ладошки! Прилегли ладошки отдохнуть немножко! Ладушки, ладушки, ладушки, ладошки! Встали пальчики!</p>	<p>Ищут игрушки, называют, складывают в ведро</p> <p>Раскладывание фасоли красной и белой.</p> <p>Выстраиваются паровозиком, проговаривают текст и движения за педагогом</p> <p>Располагаются вокруг бассейна</p> <p>Ответы родителей</p> <p>Выполнение практических действий по словесной инструкции педагога</p> <p>Изготавливают кораблик по показу Совершают игровые действия с ним</p>	<p>теоретическая база для понимания значимости данных игр</p> <p>Показывает способ выполнения действий</p> <p>Хвалит родителей</p> <p>Ведёт паровоз к новой станции, проговаривает текст, сопровождает показом движений</p> <p>Знакомит с теоретическим и практическим материалом</p> <p>Создание проблемной ситуации</p>	<p>курочка резиновая и 2 ведра (белое и красное) с фасолью белой и красной</p> <p>уточка, яйца от киндер- сюрприза, деревянные ложки, корзинка под яйца, поднос</p>	<p>Закрепление полученной информации посредством практических манипуляций</p> <p>Мотивирование активной деятельности родителей</p>
--	---	---	---	--

<p>Ура! Нам играть уже пора!  <i>Игра 1</i>  <i>«Кладоискатели»</i>  Эта игра развивают у детей воображение, внимание, память, усидчивость, мышление; зрительный анализ и синтез, зрительно-моторную координацию, тонкие движения пальцев рук, тактильные ощущения. И не только! При соприкосновении рук с крупой происходит активизация активных точек, находящихся на ладонях. Множество таких точек отвечают за работу внутренних органов и систем организма. Так, например, естественный массаж ладоней и пальчиков способствует развитию речи.</p> <p>– Ребята, перед вами ёмкость с горохом. А в нём я спрятала игрушки. Давайте поищем пальчиками и назовем, кому какая игрушка попала. Свою игрушку кладём в ведёрко.</p> <p><i>Игра 2 «Ленивая курочка»</i>  Курочка несла фасоль своим</p>	<p>ответы</p> <p>Двигаются на паровозике за педагогом</p> <p>Прищипывание прищепок к картинкам</p> <p>Нанизывание макарон на цветные шнурки</p> <p>Составление картинки из 2,3,4 частей</p>	<p>Словесная инструкция по выполнению данного задания</p> <p>Показ способа изготовления кораблика и игровые действия с ним</p> <p>Теоретическая вставка</p> <p>Вопросы к родителям</p> <p>Ведёт паровоз к новой станции</p> <p>Показ способа выполнения задания</p> <p>Показ и словесная инструкция</p> <p>Словесная инструкция</p>	<p>бассейн для игр с водой, губки для мытья посуды</p> <p>прищепки и картинки,</p> <p>макаронны крупные полые и шнурки,</p> <p>разрезные картинки на 2, 3, 4 части</p>	<p>Приобретение практического навыка изготовления игр из подручных материалов</p>
--	---	---	--	---

<p>цыплятам, споткнулась и всё рассыпала. Поможем ей собрать и разложить фасоль по ведёркам? Раскладывание фасоли красной и белой. Молодцы! А паровоз снова зовёт нас в путь</p> <p>-</p> <p>Играем музыка и проговариваются слова « Загудел паровоз»</p> <p>И мы прибываем на Станцию Воды. Упражнения с водой для ребенка до трех лет выполняют не только функцию среды для развития мелкой моторики, но и производят терапевтический эффект - снимают повышенную возбужденность, успокаивают ребенка. <i>Игра 1 « Помоги уточке»</i> Уточка несла своим утятам новые игрушки, чтобы они поиграли с ними в воде, поплавали. Но все игрушки растеряла. Поможем уточке собрать?</p> <p>- В глубокой миске налита вода. С помощью ложки нужно выловить плавающие в</p>				
---	--	--	--	--

<p>миске предметы ( яйца от киндер-сюрприза, рыбки, черепашки, лягушки, ракушки, камушки...) и сложить их в корзинку, стоящую на подносе. Молодцы!!! <i>Игра 2 «Кораблики»</i> Ребята, а вы любите запускать кораблики? Давайте попробуем сейчас это сделать? У нас есть корпус кораблика и мачта. Надо их соединить, чтобы кораблик поплыл. (пока делают кораблик, проговаривают А. Барто «Кораблик») Но кораблик не плывёт, надо на него подуть. Эта игра, к прочим её заслугам, развивает правильное речевое дыхание. Дети учатся набирать полной грудью воздух и производить длительный направленный выдох.</p> <p>Ребята, вам понравилась эта игра? Мы обязательно еще поиграем с водой. - А вы хотите узнать, что же нас еще ждет в нашем путешествии? - Едем дальше!</p>				
---	--	--	--	--

<p><i>(Звучит музыка, паровоз едет дальше)</i> Паровозик, паровоз! Новенький, блестящий! Он вагончики везет Словно настоящий! Мы прибываем на Станцию «Волшебные настольные игры» Из подручных материалов можно изготовить и такие интересные игры: Игра 1 «Прищепки» Игра 2 «Макароны Игра 3 « Разрезные картинки»</p>				
<p>Заключительная часть Какое веселое путешествие у нас получилось! - Ребята, вам понравилось путешествовать? А что особенно вас привлекло? - С вашего позволения я опять стану феей, так как настало время вам превращаться во взрослых. Вот я палочкой взмаху Загадаю чудо! Всем ребятам помогу Доброй феей буду! Палочка-чудесница, Волшебная чудесница! Поскорей встали в круг, За руки все взялись вдруг. Будем рядом</p>	<p>Высказывания родителей  Становятся в круг, выполняют движения по тексту  Совместная коллективная деятельность родителей(придумыва</p>	<p>Подведение итогов Диалог с родителями  Превращает в родителей  Предлагает</p>	<p>Волшебная палочка  Коробка с содержимым: ножницы,</p>	<p>Обмен мнениями Дискуссия  Релаксация  Развитие творческих способностей,</p>



<p>стоять, Глазки закрывать! А теперь начнём вращаться, И во взрослых превращаться В заключении хотелось бы подчеркнуть, что развитие мелкой моторики составляет фундамент общего умственного развития. <i>Практикум « создаём игру»</i> А теперь, чтобы узнать, что интересного и нужного Вы для себя почерпнули из нашего мероприятия, мы предлагаем вам коллективно, посоветовавшись, придумать игры из предложенного материала.</p>	<p>ют игру)  Представляют свою игру</p>	<p>коробку с разным материалом</p>	<p>журнал, прищепки, резиновые игрушки, пробки от бутылок, пуговицы</p>	<p>закрепление материала, сплоченность в родительском коллективе</p>
<p><u>Решение нашего практикума:</u> 1. Учитывая важную роль родителей в развитии интереса детей к дидактическим играм, направить усилия на решение следующей задачи: каждой семье организовать вечера дидактической игры, направленные на развитие мелкой моторики и обогащение чувственных впечатлений</p>	<p>Голосование родителей за принятие или отказ решения</p>	<p>Озвучивание решения</p>		<p>Вовлечение родителей в использование полученных приемов и методов игры дома, активное участие в жизни группы</p>

детей. 2.Принимать активное участие в изготовлении игр для детского сада.				
Уважаемые родители! Закончена игра! Она у нас Рассчитана на один час, Но, интересные игры, народ, Играйте дома круглый год! Благодарим Вас за активное участие и творческую работу! Всем большое спасибо и до новых встреч!	Мнения родителей	Подведение итога мероприятия, заключительное слово		Позитивный настрой на благотворное дальнейшее сотрудничество с педагогами доу

***План-конспект детско-родительского арт-тренинга по сказка-куклотерапии «В гостях у маленького принца»***

*Иванкова Е.А. - воспитатель*

**Цель:** развитие эмоционально-личностного благополучия между родителями и детьми, преодоление межличностных детско-взрослых конфликтов в семье. Построение коммуникативных мостиков (налаживание отношений между ребёнком и взрослым).

**Задачи:**

- Ознакомить новым способом снятия эмоционального напряжения (знакомство со сказкотерапией и куклотерапией, способами работы с ними).
- Способствовать формированию дружеских чувств, умения работать совместно родитель-ребёнок.
- Ознакомить с приемами изготовления куклы-марионетки и обыгрыванию-оживлению её;
- Формировать творческое мышление,
- Развивать мелкую моторику;

**Оборудование**

Теоретическая часть: аудио-проигрыватель, запись мелодий (спокойная для релаксации, вступления, на практическую часть; тревожная на появление колдуна, позитивная на заключительную часть), куклы для показа сказки (король, королева и маленький принц, колдун).

Практическая часть: небольшой камешек или красивая бусинка (бусинка –загаданное желание); капсула от «Киндер-сюрприза; цветная ткань 50x50 см; белый лоскуток 15x15 см; вата; пакля, пряжа или шерстяные нитки; толстые нитки (лучше ирис); иглы, большая игла; ножницы; украшения, тесьма. (для куклы)

**Продолжительность тренинга: 40 минут**

**Категория участников тренинга:** родители, дети дошкольного и старшие дети школьного возраста.

Деятельность ведущего тренинг	Деятельность участников тренинга (дети, родители)	Формы работы	Результат
<b>Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)</b>			
<p><b>Ведущий:</b> Добрый вечер, дорогие ребята ,мамы и папы. Я очень рада вас всех видеть!</p> <p>Мы сегодня все вместе отправимся в сказку. Да ,да, вы не ослышались !А за что же мы так любим сказки?</p> <p>Ребята, но как же нам попасть в сказку?</p> <p>– <b>Ведущий:</b> Присаживайтесь на подушечки (по кругу) Я вам помогу попасть в сказку, для этого надо их вспомнить. У меня есть волшебное сердце. Передавая его по кругу, мы будем называть свою любимую сказку, и она к нам обязательно придёт.</p> <p><b>Ведущий:</b></p>	<p>Вместе с ведущим приветствуют друг друга.</p> <p>.Ответы участников тренинга.</p> <p>Варианты ответов участников тренинга.</p> <p>Участники удобно располагаются на мягких подушках по кругу. Называют любимую сказку, передавая по кругу сердце.</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Групповое обсуждение.</p> <p>Коммуникативная игра.</p> <p>Прослушивание и просмотр сказки (кукольный театр)</p>	<p>Установление контакта участников и ведущего тренинга.</p> <p>Включение участников в диалог.</p> <p>Создание атмосферы доверия и доброжелательности</p>



<p>все игрушки и друзей маленького принца. Превратил их в маленькие стеклянные бусины. Стало одиноко и тоскливо маленькому принцу. От переживаний за своего ребёнка и Король с Королевой загрузили. Пропал весёлый смех, счастье и покой из королевства....</p>			<p>Вовлечение участников тренинга в обсуждение проблемы, поиска выхода из проблемной ситуации.</p>
<p><b>Ведущий:</b> Ребята, папы и мамы, скажите пожалуйста, переживаете вы за маленького принца? Хотите помочь нашим героям? Но что же мы можем сделать?</p>	<p>Рассуждения детей и родителей.</p>	<p>Вопросы открытого типа Групповое рассуждение</p>	
<p><b>Ведущий:</b> Давайте попробуем помочь маленькому принцу – расколдуем его игрушки и друзей. У меня есть волшебная коробочка , в которой маленький принц бережно хранит заколдованные камушки. Чтобы она открылась надо дружно произнести волшебные слова: « Раз, два, раз, открывайся ты для нас».</p>	<p>Проговаривание волшебных слов.</p>	<p>Игровое упражнение(коллективное)</p>	<p>Погружение в проблемную ситуацию и поиск выхода из неё.</p>
<p><b>После проговаривания волшебных слов, открывается волшебная коробочка, полная стеклянных шариков.</b> <b>Ведущий:</b></p>	<p>Выбор участниками тренинга своего камушка.</p>	<p>Самостоятельный выбор участникам тренинга. Коммуникативная игра.</p>	

<p>Выберите себе тот камушек, который вам больше всего нравится.</p> <p>Чтобы разрушить злые чары, надо положить камушек на ладошку и тихонечко загадать самое доброе, тёплое, сокровенное желание.</p> <p>Например вот так: «Я хочу, чтобы все люди в мире стали добрыми»</p> <p><b>Ведущий:</b></p> <p>Молодцы! Чтобы злой колдун не разрушил наши планы и не испортил наши желания, надо их надёжно спрятать. Давайте наши камушки-желания спрячем в куклу. А как же сделать куклу? Я вам сейчас покажу. Предлагаю всем пройти в нашу волшебную мастерскую.</p> <p><b>Ведущий:</b></p> <p>На столах у нас есть всё необходимое для изготовления наших кукол. Проходите, поудобнее устраивайтесь, начинаем колдовать!</p> <p>1)</p> <p>Для начала необходимо спрятать наши камушки вот в такие коробочки-это будет голова нашей куклы.(коробочки от киндер-сюрприза).Далее оборачиваем коробочку ватой и белой</p>	<p>своих желаний участниками тренинга.</p> <p>Взрослые и дети объединяются в микрогруппы. Определяются с выбором-делают общую куклу или каждый индивидуально.</p> <p>Под пошаговым руководством со стороны ведущего тренинга, изготавливают куклу-марионетку.</p> <p>При выполнении</p>	<p>Монолог.</p> <p>Творческая деятельность.</p> <p>Работа по изготовлению кукол-марионеток в микрогруппах (</p>	<p>Включение участников тренинга в творческую работу.</p> <p>Изготовление куклы-марионетки.</p> <p>Формирование умения работать в группе.</p> <p>Совместная творческая деятельность семей, укрепление детско-родительских отношений, установление доверительного контакта внутри семьи. Проявление творческой инициативы и активности.</p>
--	---	---	--



<p>тряпочкой . Закрепляем на шею ниткой. Получается голова и шея.</p> <p>2) Далее нам надо сделать нижнюю юбку. Для этого, в понравившемся вам кусочке ткани, проделываем отверстие и продеваем шею нашей куклы. Закрепляем нижнюю сорочку нитками или резинкой.</p> <p>3) Теперь мы оденем нашу марионетку в платье . По тому же принципу. Затем выберем цвет волос и длину .Для этого к голове пришиваем шерстяные ниточки и делаем прическу.</p> <p>4) Нашей кукле нужны ручки. Завязываем узелки на концах верхнего платья.</p> <p>5) Чтобы мы могли управлять куклой-марионеткой надо привязать одну нить к рукам куклы , а вторую нить пришить к макушке её головы.</p> <p>6) Самое интересное: у вас много красивых бусинок, кусочков ткани. Вы можете украсить свою куклу, как вам нравится. Пока вы их украшаете, я расскажу вам как же важны эти куклы и как с ними можно</p>	<p>творческой работы, родители общаются с детьми, помогают друг другу.</p> <p>Выполнение практического задания</p>	<p>родитель-ребёнок).</p> <p>Мини лекция</p>	<p>Актуализация темы тренинга.</p> <p>Знакомство с понятием «куклотерапия и сказкотерапия»</p>
---	--	--	--

<p>играть.</p> <p><b>Теория:</b></p> <p>. Кукла-марионетка не только вызывает у ребенка положительные эмоции и постепенно ослабляет нервное напряжение, но и, выступая для него в роли собеседника, концентрирует на себе внимание дошкольника, помогает свободно вступать в разговор, побуждает к активным речевым действиям, предоставляя ему возможность почувствовать себя раскованным. Процесс изготовления куклы во многом уже сам по себе носит терапевтический характер – способствует развитию тонкокоординированных движений рук, произвольности, помогает успокоиться, снизить напряжение, тревожность, агрессию. Совместное творчество взрослых и детей является в этом отношении наиболее оправданным.</p> <p>Работая с куклой, говоря за нее, ребенок по-иному относится к собственной речи. Игрушка полностью подчинена воле ребенка и в то же время заставляет его определенным образом говорить и действовать.</p>	<p>(изготовление куклы-марионетки ) и прослушивание теоретического материала.</p>	<p>Коммуникативная игра</p>	<p>Эмоционально-психологическое сближение. Актуализация фантазий участников тренинга. Погружение участников в собственные размышления, представления.</p> <p>Укрепление детско-родительских отношений,</p>
---	---	-----------------------------	--

<p>Куклотерапия — это метод лечения с помощью кукол.</p> <p>Возможности куклотерапии позволяют решить разные важные коррекционные задачи, например: расширение репертуара самовыражения ребенка, достижение эмоциональной устойчивости и саморегуляции, коррекция отношений в системе ребенок — родитель.</p> <p>Куклотерапия широко применяется для разрешения конфликтов, улучшения социальной адаптации, в коррекционной работе со страхами, заиканием, нарушениями поведения, а также в работе с детьми, имеющими эмоциональную травму. Кукла-марионетка является хорошим средством самовыражения для чрезмерно застенчивых детей. Также марионетки могут использоваться в семейной терапии как средство проигрывания конфликтных ситуаций и образов желаемого будущего</p> <p><b>Ведущий:</b></p> <p>И вот наша кукла-марионетка готова!</p> <p>Ребята, мамы, папы, посмотрите, как повеселел наш</p>	<p>Вопросы к участникам тренинга.</p>	<p>Диалог</p> <p>Размышления детей и родителей.</p> <p>Поиск выхода из проблемной ситуации.</p> <p>Коллективная работа.</p>	<p>установление доверительного контакта внутри семьи..</p> <p>Закрепление теоретического материала на практике.</p> <p>Формирование умения работать в группе.</p>
--	---------------------------------------	---	---

<p>маленький принц. Он очень хочет познакомиться со своими новыми друзьями. Выходите ко мне .Давайте знакомиться (ведущий по очереди задаёт вопросы участникам тренинга)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Скажи пожалуйста, как зовут твою куклу?</li> <li>2) Расскажи, какой у неё характер?</li> <li>3) Твоя кукла сейчас грустит или веселится? Почему?</li> <li>4) Что любит твоя кукла?</li> <li>5) Чего она боится?</li> </ol> <p><b>Ведущий:</b> Ой, ребята! Что я слышу! ( звучит тревожная музыка) Да это же злой колдун возвращается. Наверное, он хочет обидеть и наших кукол. Что же нам с ним делать?</p> <p><b>Ведущий выбирает наиболее понравившийся вариант или предлагает свой:</b> Давайте все вместе возьмёмся за руки и прогоним колдуна. Мы сильно-сильно на него подуем, он и улетит.</p> <p><b>Ведущий вместе с участниками тренинга образует полукруг и дружно сдувают злого колдуна</b></p>	<p>Рассуждения детей и родителей.</p> <p>Коллективное выполнение задания.</p>		
<p><b>Заключительная часть (рефлексивный этап)</b></p>			
<p><b>Ведущий:</b></p>			

<p>Посмотрите, а колдун-то испугался и убежал. Вместе мы смогли его прогнать. Значит мы большие молодцы! Да и наши сказочные герои повеселели. Значит мир и покой вернулись в волшебное королевство. Скажите пожалуйста, вам понравилось сегодня в гостях у сказок? Что запомнилось больше?</p> <p>А чтобы наша сказка оставалась с нами, вы можете взять своих кукол домой. При желании можно нарисовать им лицо, поиграть с ними, познакомить со своими игрушками.</p> <p>А нашим мамам и папам я хочу пожелать чаще вспоминать сказки, придумывать новые вместе с детьми, почаще обращаться к помочи кукол и жить с девизом: <b>«Сочиняйте сказки и дарите их друг другу!»</b> . До свидания .</p>	<p>. Выражают свои чувства, мысли от тренинга</p>	<p>Диалог. Рассуждения детей и родителей. Высказывание своих чувств и мыслей.</p>	<p>Закрепление положительных эмоций от результата совместной работы.</p> <p>Положительное завершение тренинга.</p>
---	---	---	--



III. Модуль «Маршрут успеха» представляет собой педагогические конспекты, методические разработки, досуговые мероприятия с родителями, консультации, рекомендации для родителей (законных представителей) воспитывающих детей старшего дошкольного возраста.

*Жукова Е.С. воспитатель,  
Высшая квалификационная категория*

### **Конспект**

квест – развлечения с родителями « Игруем, как дети»

#### Пояснительная записка.

Инновационные направления ставят перед педагогами образовательных учреждений задачи взрастить активное, думающее, любознательное поколение.

Инновационные направления в педагогике требуют внедрение новых технологий, в том числе и игровых. ФОП ДО, трактует основополагающие принципы в дошкольном образовании: поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека; реализация программ дошкольного образования в специфических для дошкольников форме - в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности.

Педагогическим сообществом давно признано эффективное использование игры в образовательной деятельности на этапе дошкольного детства с детьми дошкольного возраста. Игра, отвечающая интересам детей, является эффективным педагогическим средством, позволяет комплексно решать разнообразные образовательные и развивающие задачи.

Одной из эффективных игровых технологий является квест – технология, имеющая ряд особенностей: образовательные задачи осуществляются через игровую деятельность и носит поисковый характер; целенаправленно мотивируется эмоциональная и интеллектуальная активности дошкольника.

Роль педагога-наставника в квест-игре организационная, педагог определяет образовательные цели квеста, составляет примерную сюжетную линию игры, организует поисково-исследовательскую образовательную деятельность

По мнению многих ученых (Быховский Я.С., Бовтенко М.А., Сысоев П.В., Б. Додж, Т. Марч и др.) при применении квест-технологии дети проходят полный цикл мотивации: от внимания до удовлетворения, исследуют, обсуждают и осознанно познают окружающий мир. Квест, как недавно определившаяся педагогическая технология, совмещает в себе элементы мозгового штурма, тренинга, игры.

Квест - игра предоставляет возможность разнообразить воспитательно-образовательный процесс, сделать его необычным, увлекательным, игровым.



Цель: Привлечение родителей в образовательное пространство детского сада, в рамках совместных встреч родительского клуба «Робобрейк». Образовательные задачи:

- Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и их родителей от совместного мероприятия;

- Обучение родителей знаниям и умениям, способствующим гармонизации детско-родительских отношений;

- Повышение интереса родителей к образованию и самообразованию;

Развивающие задачи:

-Развивать логическое мышление, внимание, воображение;

-Развивать сообразительность, умение видеть закономерности.

-Развивать умение аргументировать свои высказывания.

-Развивать умение определять правильность порядка выполнения шагов и действий;

Воспитательные задачи:

-Воспитывать самостоятельность и умение действовать сообща группой.

-Воспитывать настойчивость, целеустремленность, желание думать, искать пути решения.

Активизация словаря:

Команда, космодром, робот-исполнитель, старт, финиш, склад, Вертун, Двигун, Тягун, Зажигун, Ползун, жеребьевка, схема.

Наглядный материал и оборудование:

Демонстрационный: Интерактивная доска с заданием для родителей, ноутбук, аудиозаписи для воспроизведения, роботы.

Раздаточный:

Карточки с изображением для нахождения отличий, конверт со схемой лабиринта, пазлы, картинки роботов из «ПиктоМир».

Ход мероприятия:

**Вводная часть:**

*Ведущая:* Добрый день, уважаемые родители! Приветствуем Вас на познавательно-развлекательном мероприятии в рамках наших совместных встреч клуба «Робобрейк» - «Чему мы научились?»

Сегодня наша встреча пройдет в форме квест – игры, мы предлагаем нам с вами немного поиграть как наши дети и поближе познакомиться с игрой «ПиктоМир», а именно с её главными героями. Пропуская игру через себя, вы лучше поймете своего ребенка: его трудности, его психические эмоциональные всплески во время игры, состояние сопереживания, интерес к игре и ее обучающие и развивающие стороны.

Для начала вам необходимо разделится на две команды. Родители делятся на две команды с помощью жеребьевки. Каждой команде надо придумать название и девиз. В ходе педагогического процесса мы с детьми так же учимся выбирать в своей команде капитана, название команды. Для детей это очень интересно и забавно. Дети учатся работать сообща, советоваться, выслушивать мнение друг друга, принимать правильный ответ, решение, ведь от слаженности команды зависит успех.

После непродолжительного совместного совещания команды представляют свои названия Команда 1 - .... и команда 2 - ... .

Уважаемые родители напоминаем вам правила квест- игры: за каждое правильное выполненное задание, команда получает жетон. В конце игры мы подведем итог и определим команду – «Победительницу».

**Основная часть:**

## Испытание 1. «Отгадай загадки»

*Ведущая:* Для первого испытания, мы подготовили вам общее задание для двух команд.

Я робот - трудяга на космическом складе,  
Работаю ловко, навожу я порядок.  
Легко передвину я ящик любой,  
Выполню я алгоритм только твой. (Двигун)

Чтобы склад освободить, мне всего лишь только надо  
Груз от стенке оттащить. (Тягун)

Он день и ночь готов трудиться  
На космодроме пригодиться. (Вертун)

Хоть с виду он и угловат,  
Но очень строен, как солдат.  
Вынослив, грамотен, умен-  
Задачи все решает он. (Ползун)

Я создание науки,  
Мастер-золотые руки.  
Зажигаю огоньки в темноте, как светлячки. (Зажигун)

*Ведущая:* Мы с вами справились с первым испытанием и отгадали все загадки. Правильно, это роботы Вертун, Двигун, Тягун, Зажигун и радиоуправляемый робот Ползун. Мы с вами знаем, как их зовут и как они выглядят. А чтобы нам раскрыть все тайны и узнать, что же может тот или иной робот-исполнитель, нам с вами нужно пройти следующие испытания.

## Испытание 2. «Мозаичный парк»

*Ведущая:* Второе испытание проводится в виде эстафеты между двумя командами. Игроки стоят в колонне за стартовой линией. Каждой команде выдаются пазлы с изображением роботов. За определенное время по очереди, дети вместе с родителями, должны собрать пазлы роботов: Вертун, Двигун, Тягун и Зажигун.

По сигналу ведущего первый участник каждой команды добегают до заданного места и выкладывают первый пазл. Возвращается обратно к своей команде. Передача эстафеты осуществляется касанием руки второго участника. Второй игрок продолжает эстафету, выкладывая следующую деталь и т.д. Выигрывает та команда, которая соберет первая все пазлы.

«Вертун» - это космический робот. Он ремонтирует космические платформы-космодромы. Когда космические корабли взлетают или садятся на космодром, некоторые плиты повреждаются и нуждаются в ремонте. И только Вертун способен помочь и быстро починить все повреждения.

(на интерактивной доске появляется изображение робота Вертуна и небольшой отрывок «ремонта» космодрома).

«Зажигун» - это космический робот. Он зажигает клетки, которые сломались и перестали светить. Без света на поле будет очень темно, и другие роботы будут бояться выходить. Поэтому его работа очень важная и ответственная.

(на интерактивной доске появляется изображение робота Зажигуна и небольшой отрывок тех действий, который выполняет данный игровой персонаж).

«Тягун» - это очень сильный робот. Он движется по клетчатой поверхности платформы-склада космодрома и «тащит» за собой на нужные места грузы – бочки и ящики». (на интерактивной доске появляется наглядная демонстрация действия робота Тягуна).

«Двигун» - понимает и умеет выполнять команды: «вперед», «налево», «направо», отдельной команды «двигать груз» у него нет. Есть команда «вперёд». По команде «вперёд» он перемещается из одной клетки в другую, если перед ним находится груз, то он его двигает. (На интерактивной доске – демонстрация работы робота Двигуна).

*Ведущая:* Молодцы! Вы справились с этим испытанием, и мы узнали, какую же роль выполняют роботы? Что они делают?

### **Испытание 3. «Кто быстрее найдёт»**

*Ведущая:* Участникам выдаются картинки с изображением одного и того же объекта, отличающегося некоторыми деталями. При рассматривании иллюстрации предлагается каждой команде найти отличия.

### **Испытание 4. «Пройди лабиринт»**

*Ведущая:* Две команды получают задание в конвертах. В каждом конверте находится схема лабиринта-космодрома, который нужно выложить из различных предметов находящихся в группе. Лабиринт проходит робот выбранный командой. Задание робота пройти от стартовой точки до финиша. Роботом управляет команда.

### **Испытание 5. «Конкурс для родителей»**

*Ведущая:* На экране интерактивной доски появляется следующее задание для родителей. Родители должны отгадать слово, зашифрованное в ребусе.



Ответ: «пиктомир»

**Заключительная часть.**

Совместное подведение итогов всех конкурсов. Оценивание, вручение призов и сладких подарков.

*Ведущая:* Мы с вами нашли все подсказки и немного познакомились с каждым из роботов. Предлагаю вам поделиться впечатлениями о сегодняшней игре.

**Рефлексия:**

Что нового узнали?

Какое задание для вас было самым лёгким/сложным?

Хотели бы продолжить своё знакомство с удивительным космическим миром «ПиктоМир»?

*Клименко О.М. воспитатель,  
первая квалификационная категория*

### **Конспект занятия**

«Приключения колобка в сказочной стране ПиктоМир»

для детей 3-4 лет

**Цель:** Содействовать освоению образовательных задач в области элементарных математических представлений детей младшего дошкольного возраста через приемы алгоритмизации цифровой образовательной среды ПиктоМир.

**Задачи:**

Образовательные:

- Закрепить умение различать контрастные по величине предметы, и обозначать их словами - большой, маленький;
  - Закрепить умение различать количество предметов, используя слова - один, много;
  - Закрепить с детьми название геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг);
- упражнять в составлении композиций из геометрических фигур по предложенному образцу;
- Закрепить умение детей различать и называть основные цвета (жёлтый, красный, синий, зелёный);
  - Закрепить умение детей считать до 5;

Развивающие:

- Развивать психологические процессы: слуховое и зрительное внимание, память, мелкую моторику рук, различные виды мышления (логическое, пространственное, образное), сообразительность, воображение;

- Развивать социальные навыки: умение работать индивидуально, группой

Воспитательные:

- Воспитывать умение помогать друг другу и умение договариваться;

- Воспитывать личностные качества у каждого ребёнка: любознательность, целеустремлённость, устойчивость интереса к знаниям и умениям, самостоятельность

Деятельность педагога	Деятельность детей	Формы работы	Материал	Результат
<b>Вводный этап (мотивационный)</b>				
<p>Педагог предлагает ребятам вспомнить сказку «Колобок» и её главных героев.</p> <p>Педагог предлагает детям поиграть.</p> <p>Объясняет, как сегодня будет проходить работа в групповом пространстве.</p> <p>Колобок на своем пути встречает зайца – это первое препятствие. Заяц предлагает детям помочь колобку. Для этого дети должны выполнить первое задание.</p>	<p>Дети обращают внимание на сказочных героев и на дорожку из мягких ковриков.</p> <p>Дидактическая игра «Большой - маленький»</p> <p>Дети собирают овощи: большие морковки собирают в большое ведро, маленькие морковки в маленькое ведро.</p>	<p>Словесная, наглядная, объяснение</p>	<p>Д/игра, раздаточный материал</p>	<p>Внимание, сообразительность, память</p>

<p>Колобок, путешествуя по дорожке, на своем пути встречает волка – это второе препятствие. Волк предлагает детям помочь колобку. Для этого дети должны выполнить второе задание.</p>	<p>Дети переходят к месту выполнения второго задания.</p> <p>Игровое упражнение «Составь узор». Дидактическая игра «Один-много»</p> <p>Дети используя игровой набор «Дары Фребеля», выкладывают узор по предложенному образцу.</p>	<p>Игровая, словесная, пояснение.</p>	<p>Образцы с узорами, игровой набор «Дары Фребеля».</p>	<p>Внимание, сообразительность, знание геометрических фигур.</p>
<p>Чтобы выполнить следующее задание, педагог загадывает детям загадку:</p> <p><i>Кто в лесу глухом живёт, Неуклюжий, косолапый? Летом ест малину, мёд, А зимой сосёт он лапу.</i> (Медведь)</p> <p>Колобок, продолжая своё путешествие по дорожке, на своем пути встречает</p>	<p>Дети переходят к месту выполнения третьего задания (работа группой).</p> <p>Игровое упражнение «Посчитаем»</p> <p>Дети вспоминают счёт от 1 до 5.</p>	<p>Словесная, наглядная, объяснение</p>	<p>Математическая доска, демонстрационный материал</p>	<p>Внимание, сообразительность, логическое мышление.</p>

<p>медведя – это третье препятствие.</p>				
<p>Колобок, продолжая своё путешествие, на своем пути встречает лису – это четвертое препятствие. Чтобы его выполнить дети играют в подвижную игру «Колобок»</p> <p>Чтобы выполнить следующее задание, педагог предлагает детям пройти к математической доске.</p>	<p>Подвижная игра «Колобок» .</p>	<p>Словесная, наглядная, объяснение</p>		<p>Внимание, сообразительность, мышление.</p>



Кравцова С.Н. музыкальный руководитель,  
высшая квалификационная категория

Скорнякова М.О. инструктор по ФК,  
высшая квалификационная категория

### Детско-родительский игровой тренинг «Мы вместе»

#### Цель:

Совершенствование нетрадиционной формы работы с родителями, формирование их педагогической компетентности и вовлечение в воспитательно-образовательную деятельность детского сада.

#### Материал и оборудование:

компьютерная установка и проекционный экран, картонные нотки 4-х цветов (желтого, красного, зеленого и синего), мольберт, корзинка, киндер-сюрпризы с текстом пословиц.

#### Ход:

Звучит музыка. В музыкальном зале собираются родители. У входа им вручают нотку определенного цвета (желтую, красную, зеленую, синюю) с текстом кричалки-приветствия.

На экране – кроссворд.

**Музыкальный руководитель:** Добрый вечер, дорогие друзья!

Собрались мы здесь не зря.

Что нас всех объединяет?

Коллектив наш отгадает!

Все послушаем загадки,

И в кроссворд внесем отгадки...

#### КРОССВОРД :

*По горизонтали:*

6. Поиграем со словами,  
Поиграем вместе с вами,  
Я – проказник, он – проказник  
Приглашаем всех на...*(праздник)*.
2. Кто на вопросы мне ответит,  
Кто расскажет про все вокруг?  
Да, волшебники есть на свете,  
Книга – лучший спутник и ...*(друг)*.
5. Встань, малыш, еще разок,  
Сделай маленький шагок.  
Выполз из пеленок маленький ...*(ребенок)*.
4. Здесь всегда гурьбой веселой  
Любят дети поиграть.  
Поиграли, поплясали  
И пора им ...*(отдыхать)*.
3. Отгадайте-ка загадку –  
Подскажу я вам разгадку!  
Где встречаются цари, золушки и короли?  
Кто научит нас добру, лени дать отпор и злу?  
Кто совет нам да подсказка? Ответ готов! Ведь это...*(сказка)*.
1. Папа, мама, старший брат,  
Маша, дедушка Игнат –

Много разной тут родни.  
А все вместе кто они? (семья)

				6	С	Е	М	Ь	Я					
				2	Д	Р	У	Г						
			5	С	К	А	З	К	А					
			4	О	Т	Д	Ы	Х	А	Т	Ь			
3	Р	Е	Б	Е	Н	О	К							
				1	П	Р	А	З	Д	Н	И	К		

**Музыкальный руководитель:** Какое же волшебное слово получилось у нас по вертикали? Музыка, правильно! Все угадали!  
Этот мир так чудесен, дорогие друзья,  
Потому в нем без музыки обойтись нам нельзя!

#### Танец-знакомство

**Музыкальный руководитель:** А теперь я предлагаю в путешествие отправиться!  
В детство всем нам заглянуть,  
Ну, а вдруг понравится? Вы согласны? В добрый путь!  
Не будем время мы терять, команды будем собирать!

*Звучит музыка. Музыкальный руководитель предлагает родителям построиться по командам, соответствующим цвету нотки, которую они получили при входе в зал. Команды строятся в 4 колонны за ведущими.*

**Музыкальный руководитель:**

Прежде чем пустится в путь, пожелаем друг другу что-нибудь!

#### Кричалка – приветствие.

**Команда желтых:** Добро пожаловать, друзья!

Мы рады видеть вас!

**Команда зеленых:** Мы здесь собрались, как семья,

Настал наш звездный час!

**Команда красных:** У нас в командах нет лентяев,

Лодырей в них нет!

**Команда синих:** Беремся дружно мы за дело,

Нам здесь равных нет!

**Музыкальный руководитель.** Итак, команды к путешествию готовы!

Вас педагоги приглашают и мастерские открывают.

В них будут игры, танцы, смех.

Вас ожидает здесь успех!

*Звучит музыка. Команды расходятся по мастерским. По звуковому сигналу (через 15 минут) команды переходят в другую мастерскую.*

#### Кругосветка:

**Мастер-класс “Веселые подушашки”** (учитель-логопед)

Место проведения- кабинет учителя-логопеда.

**Мастер-класс “Красота в движении”** (руководитель по физическому воспитанию)

Место проведения – спортивный зал.

**Мастер-класс “Развивашки”** (педагог-психолог)

Место проведения – кабинет педагога-психолога.

**Мастер-класс “Музыкальные превращения”** (музыкальный руководитель)

Место проведения – музыкальный зал.

*В конце кругосветки все команды возвращаются в музыкальный зал.*

**Музыкальный руководитель:** Ну вот, проделан долгий путь.

Чему-нибудь и как-нибудь вы научились понемногу? *(Да.)*

И в детство вы нашли дорогу? *(Да.)*

Ну что ж, оценим ваши знания. *(Музыкальный руководитель берет корзинку с орешками.)*

Есть у меня орешки мудрости и в них сокрыт секрет...

Их раскидаем мы по залу,

В одних пословицы – конец, в других – ее начало.

*Звучит музыка. Ведущие команд раздают орешки родителям. Родители открывают орешки и по очереди зачитывают текст. В ходе обсуждения родители собирают пословицы и поговорки по смыслу.*

#### **Пословицы и поговорки.**

1. Детишек воспитать – не курочек пересчитать.
2. Умел дитя родить, умей и научить.
3. Мед сладок, ребенок еще слаще.
4. Умелые руки не знают скуки.
5. В одиночку не одолеешь и кочку.
6. Ребенок – это воск, что хочешь, то и сольешь.
7. Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.
8. Играть играй, да дело знай.

**Музыкальный руководитель:** Какие мудрые пословицы... Они подтверждают:

Нет ничего прекрасней на свете счастливой и дружной семьи,

Где мамы и папы, и внуки, и дети, живут в мире, дружбе, любви!

**Инструктор ФК:** Не было бы родителей – не было бы ребенка. Не было бы праздников, напряжения мысли, всплеска бурных эмоций.

**Педагог-психолог:** Родители – это те, кто всегда заставляет нас быть в тонусе, следить за собой и выстраивать сложные отношения.

**Вместе:** Мы и родители – звенья одной цепи.

**Музыкальный руководитель:** Но мир без искусства нам всем будет тесен,

Вы все убедились, друзья.

А музыка – главное чудо на свете, и с детства - наша путеводная звезда.

*Звучит музыка.*

*Ведущие команд раздают родителям удостоверения «Школа ответственного родительства»*





Школа ответственного  
родительства  
МБДОУ № 53

**Удостоверение**



Вручается семье

-----

**За 1 шаг к успеху!**





### **Литература для педагогов:**

1. Виноградов Л. Развитие музыкальных способностей у дошкольников. - М.: Сфера, 2009
2. Журнал "Воспитатель в ДОУ", № 3 2008г., № 4 2009г.
3. Журнал "Ребенок в детском саду", № 3,6 2002г., № 3 2004г.
4. Лыкова И. А. Мы лепили, мы играли. - М.: ООО "Карапуз-Дидактика", 2007
5. О. С. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 1999
6. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2001
7. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. - С-Пб.: Детство-Пресс, 2005
8. Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. - Москва: "Просвещение" "Владос", 1994
9. Рубцова Е. С. Фантазии из солёного теста. - М.: Эксмо, 2007

### **Литература для родителей:**

1. Агапова И., Давыдова М. Музыкальные игры и праздники. - Москва: РИПОЛ КЛАССИК ДОМ. XXI век, 2007
2. Бин Д., А. Оулдфилд А. Волшебная дудочка. 78 развивающих игр. - Москва: "Теревинф", 2000
3. Журнал "Коллекция идей" - М.: ЗАО "ЭДИПРЕСС - КОНЛИГА", № 18, 2008
4. Журнал "Коллекция идей" - М.: ЗАО "ЭДИПРЕСС - КОНЛИГА", № 20, 2008
5. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. - Москва: Творческий центр Сфера, 2004
6. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. - Москва: Творческий центр "Сфера", 2006
7. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. - Ярославль: Академия развития, 1997
8. Лопухина И. Речь, ритм, движение. - СПб.: "Дельта", 2001
9. Синицина Е. Умные стихи. - СПб.: Творческий центр "Сфера", 2009

## **Приложение № 4**

### *IV. Модуль «Art-студия психологической помощи»*

*Вшивцова Ю.С. – педагог-психолог, высшая квалификационная категория*

Семья занимает центральное место в формировании личности ребенка. Именно в семье ребенок получает первичные навыки восприятия действительности, приучается осознавать себя полноправным членом общества. Специалисты нашего учреждения оказывают родителям профессиональное содействие и личностную поддержку, обращая внимание родителей на их приоритетность в воспитании детей.

Часто, находясь в кабинете психолога, родители задают разнообразные вопросы. Одни

интересуются, что надо сделать, чтобы растормошить ребенка, побудить его к активным действиям. Другие спрашивают, как наоборот, успокоить малыша, у которого, по словам взрослых, внутри вечный двигатель. Чем старше становится ребенок, тем более необходим для взрослого новый источник информации.

При тесном контакте со взрослыми, в первую очередь ответственными за жизнь и здоровье своих детей, выявляется, что многие из них занимают деструктивную позицию во взаимоотношениях с ребенком, поэтому их воспитательные методы не приводят к эффективному завершению. Причинами подобного родительского поведения, на мой взгляд, являются:

- неумение взрослых слушать и быть внимательными друг к другу;
- педагогическая и психологическая неграмотность;
- нежелание менять свои эгоистические позиции в актуальных вопросах воспитания;
- нерешенные личные проблемы, мешающие полноценному развитию ребенка.

К сожалению, и некоторые педагоги в работе с семьями используют лишь методы нравоучений или “сухих лекций”. Многолетняя практика убеждает, что подобные “пассивные методы” весьма не эффективны, поэтому я ориентировалась на такую форму работы, как детско-родительские мероприятия, **цель** которых является:

Улучшение детско-родительских отношений, помощь в осознании родителями базовых факторов развития ребёнка, его потребностей и соответствующей им динамики отношений.

#### **Задачи:**

- расширить и углубить представления родителей о закономерностях и условиях развития дошкольников;
- способствовать осознанию родителями стилей и методов семейного воспитания как эффективных или неэффективных;
- способствовать установлению конструктивного общения родителей с детьми;
- способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей;
- содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива;
- формировать у родителей ценностное отношение к детству и ребёнку;
- повысить ответственность родителей за жизнь, физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие и развитие.



**Мастер-класс для родителей детей старшего дошкольного возраста  
«Мелкая моторика и речь»**

**Цель:** Познакомить и научить родителей применять предложенные игры и упражнения в домашних условиях для развития мелкой моторики детей.

**Задачи:**

1. Повышать компетентность и знания родителей о значении работы по развитию мелкой моторики рук для успешного овладения письмом.
2. Привести примеры игр и упражнений по развитию мелкой моторики рук.
3. Вызывать желание заниматься с ребенком развитием мелкой моторики дома.

Содержание	Деятельность педагога модератора	Деятельность родителей	Материал и оборудование
<p><b>Вводная часть:</b> «Здравствуйте, родители! Я приглашаю вас занять места за столами и хочу предложить вашему вниманию игры направленные на развитие мелкой моторики, которые можно использовать дома в совместной игре с вашими детьми». И так начнем.</p>	<p>«Почему же развитие мелкой моторики рук оказывает развивающее действие на ребенка в целом? «Дело в том, что в головном мозге человека центры, которые отвечают за речь и движения пальцев расположены очень близко. И если мы будем развивать мелкую моторику, тем самым активизируем эти центры. Тем более что развитие мелкой моторики – важная часть подготовки ребенка к письму и школе, а так же развивая мелкую моторику – мы развиваем речь. Поэтому нужно уделять большое внимание развитию и совершенствованию мелкой моторики дошкольников»</p>	<p>Ответы родителей</p>	

<p><b>Основная часть:</b>  <b>Игры с пробками от бутылок.</b>  Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это —</p>	<p>Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:  <i>«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,</i></p>	<p>Берут по 2 пробки от бутылок и выполняют игру, проговаривая слова стихотворения.</p>	<p>По 2 пробки от бутылок на каждого участника</p>
---	---	---	--

<p>«лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно, развиваем координацию движений пальцев.</p>	<p><i>Мы любим забавы холодной зимы».</i></p>		
<p><b>Игры с резиночками</b> 1-й вариант. Растягивание текстильной резинки поочерёдно большим и указательным пальцами, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем. Упражнение выполняется сначала ведущей рукой. 2-й вариант. Кисти рук ребёнка соединены в запястьях. Взрослый надевает резинку поочерёдно на указательные, средние, безымянные пальцы, мизинец ребёнка. Ребёнок растягивает резинку пальцами, не разводя кисти рук (взрослый помогает удерживать кисти рук ребёнка в исходном положении). 3-й вариант. Для игры необходимы клубок и резинки для волос. Используя все пять пальцев правой руки нанизываем резиночку на клубок. И так пока не кончатся все</p>	<p>Одно из наиболее сложных для ребят упражнение, т.к. здесь необходимо задействовать все пальцы рук одновременно.</p>	<p>Выполняют задание в парах и помогают друг другу. Делятся впечатлениями от игры(было ли сложно).</p>	<p>Текстильные резиночки для волос, клубок</p>

<p>резиночки. Затем руку меняем.</p>			
<p><b>Массаж ладоней шариком Су-Джок</b>          Это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг.          Катать мячик от кончиков пальцев к запястью; в ладони по кругу; перебирать кончиками пальцев; сжимать пальцами, крутить пальцами; сжимать в руках.</p>	<p><i>Гладь мои ладошки ёж          Ты колючий, ну и что ж          Я хочу тебя погладить          Я хочу с тобой поладить.</i></p>	<p>Выполняют задание, проговаривая стихотворение.</p>	<p>Массажер Су-джок</p>
<p><b>Массаж пальцев эластичным кольцом.</b>          Родители поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, начиная с большого, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.</p>	<p><i>Мальчик-пальчик,          Где ты был?          С этим братцем в лес ходил,          С этим братцем щи варил,          С этим братцем кашу ел,          С этим братцем песни пел          Этот пальчик хочет спать. Этот пальчик лег в кровать          Этот пальчик уж вздремнул          Этот пальчик уж уснул          Этот пальчик крепко спит          А тебе спать не велит!</i></p>	<p>Выполняют массаж, проговаривая стихотворение.</p>	<p>Эластичные кольца Су-джок</p>

<p><b>«Орехи»</b> Для следующей игры нам понадобятся грецкие орехи. Они своей неровной поверхностью массируют детские пальчики.</p>	<p><i>Научился я орехи Между пальцами держатъ. Это в школе мне поможет Буквы ровные писать. (Перекатывать пальцами одной руки орехи) Я катаю свой орешек Чтоб круглее всех он стал (катать между ладоней).</i></p>	<p>Родители берут орехи и выполняют упражнение под слова стихотворения.</p>	<p>Грецкие орехи</p>
---	--	---	----------------------

Предлагаю ещё вашему вниманию кинезиологические упражнения, способствующие развитию мелкой моторики. Что такое кинезиология? Это наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

<p><b>1. «Кольцо»</b> Поочередно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д.</p>	<p>Показывает упражнение</p>	<p>Выполняют упражнение по показу и самостоятельно.</p>	
<p><b>7. «Кошка»</b> Последовательно менять два положения руки: кулак, ладонь (сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе).</p>	<p>Показывает упражнение</p>	<p>Выполняют упражнение по показу и самостоятельно.</p>	
<p><b>8. «Симметричные рисунки»</b> Рисовать в воздухе обеими руками зеркально симметричные рисунки (начинать лучше с круглого предмета: яблоко, арбуз и т. д. Главное, чтобы ребенок смотрел во время «рисования» на свою руку).</p>	<p>Показывает упражнение</p>	<p>Выполняют упражнение по показу и самостоятельно.</p>	

<p><b>9. "Кулак ребро – ладонь"</b>  Последовательно менять три положения: сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, ладонь на плоскости стола (сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе).</p>	<p>- Показывает упражнение</p>	<p>Выполняют упражнение по показу и самостоятельно.</p>	
<p><b>10 «Ухо-нос»</b> Левой рукой взяться за кончик носа, правой за противоположное ухо, затем одновременно опустить руки и поменять их положение.</p>	<p>Показывает упражнение</p>	<p>Выполняют упражнение по показу и самостоятельно.</p>	
<p><b>Заключительная часть</b>  Рефлексия</p>	<p>Заканчивая наш мастер-класс, хочется заметить, что предложенные сегодня игры и упражнения не требуют особой подготовки. И помните, развивая мелкую моторику – мы развиваем речь. От Вас необходимо желание, немного времени и фантазии. Желаю всем удачи! Благодарю за внимание!</p>	<p>Делятся своим мнением.</p>	<p>Раздаточный материал (буклеты «Развитие мелкой моторики дома»)</p>

Литература:

1. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 48с.
2. Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышей. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.
3. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

Мастер - класс  
**«Игровые методы взаимодействия родителей с ребёнком по подготовке к  
 школьному обучению»**  
 для родителей детей 5-7 лет

**Цель:** Помочь родителям овладеть игровыми способами познавательного общения с ребенком в семье для подготовки к школе.

**Задачи:**

Повысить родительскую компетентность по вопросам психологической готовности детей к школе.

Научить родителей играм, развивающим у детей познавательные процессы (внимание, мышление, память, речь) волю.

Показать родителям важность психических процессов для успешного обучения ребенка в школе.

Содержание	Деятельность педагога модератора	Деятельность родителей	Материал и оборудование	Предполагаемый результат
<b>Организационный момент:</b>				
<p><b>Вводная часть:</b>                      Здравствуйте, родители! Сегодня я хочу Вам предложить игры и упражнения для подготовки детей к школе без особых (специальных) затрат. Мы будем сами выполнять эти задания, т.е. – играть. Вам будут предложены памятки, тренировочные игры и упражнения. Итак,</p>	Предлагает родителям настроиться на детское мышление.	Проходят за столы.		Создание благоприятного эмоционального фона для дальнейшей деятельности, погружение в деятельность.



начнём.				
<p><b>Основная часть:</b> <b>Упражнение</b> <b>"Слова".</b> Игра с мячом. <i>Цель:</i> развитие общей ориентации детей в окружающем мире и запаса имеющихся бытовых знаний и представлений. Увеличение активного словарного запаса, речи, расширение кругозора и познавательного интереса.</p>	<p>"По команде "Начали!" Вы будете отвечать на вопрос. У кого мяч, тот и говорит. Как только мы услышали ответ, мяч передаётся. По команде "Стоп!" ответы прекращаются". Вопросы-задания: Что бывает жёлтого цвета? Назовите предмет, который можно положить в карман. Какие предметы понадобятся в школе?</p>	<p>Все участники встают в круг.</p>	<p>Мяч</p>	
<p><b>Упражнение</b> <b>"Последовательные картинки".</b> <i>Цель:</i> умение устанавливать причинно-следственные отношения. Развитие монологической речи.</p>	<p>Одно из наиболее сложных для ребят упражнение, т.к. здесь необходимо не только разложить картинки последовательно, но и составить связный, логически последовательный, завершённый рассказ.</p>	<p>Выполняют задание и помогают друг другу</p>	<p>Серия из 6 последовательных картинок Слайд №1</p>	
<p><b>Упражнение</b> <b>"Графический диктант"</b> <i>Цель:</i> развитие у старших дошкольников предпосылок учебной деятельности.</p>	<p>Прежде чем мы приступим непосредственно к графической деятельности, обратим внимание на правильность захвата</p>	<p>Выполняют задание</p>	<p>Простые карандаши, лист бумаги в клеточку, слайд №2</p>	

<p>Тренировка умения действовать по правилу, самостоятельно действовать по указанию взрослого, ориентироваться на систему условий задачи. Формирует и развивает произвольность действий, эмоционально-волевую сферу, а также тренирует способность ориентироваться в пространстве.</p>	<p>карандаша. Захват карандаша – кисть – локоть; Разворот рабочей поверхности (наклон) для правой и левой. Попадание света. "Уважаемые взрослые, вспоминаем, где правая рука, где – левая. В каком направлении находится верх / низ. Теперь, берём карандаш. По команде "Начали!" начинаем рисовать. Ведём линию в озвученном направлении на столько клеточек, сколько будет озвучено. Если Вы сбиваетесь, ждёте паузы. Ластиком пользоваться нельзя. Итак, от верхней границы листа спускаемся на 4 клеточки, слева 6. На пересечении линий ставим жирную точку. От неё мы будем вести линию. Отрывать карандаш от бумаги и вертеть лист – нельзя".</p>			
--	--	--	--	--

<p><b>Упражнение "Корректирующие пробы"</b> Цель: развитие и тренировка произвольной регуляции деятельности (удержание алгоритма деятельности), возможностей распределения и переключения внимания, работоспособности, темпа и целенаправленности деятельности.</p>	<p>"Перед Вами листы обыкновенной газеты. По команде "Начали!" Вы будете подчёркивать цифру "0" и зачёркивать "А" - слева направо сверху вниз. Обратите внимание, зачёркиваем букву "А" строчную". "Работа выполняется в течение 2-х минут".</p>			
<p><b>Заключительная часть</b> Рефлексия</p>	<p>Заканчивая наш мастер-класс, хочется заметить, что предложенные сегодня игры и упражнения не требуют особой подготовки. От Вас необходимо желание, немного времени и фантазии. Желаю всем удачи! Благодарю за внимание!</p>		<p>Раздаточный материал (буклеты «Родители и дети»)</p>	<p>Подведение итогов.</p>

Детско-родительский тренинг  
«Мы команда»

**Цель:** Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации.

**Задачи:**

1. Расширение возможностей понимания психических особенностей своего ребенка.
2. Активация коммуникаций в семье.
3. Формирование интереса родителей к внутреннему миру ребенка.
4. Стимулирование общения родителя и ребенка.

**Участники:**

Группа родителей (мамы) и детей среднего или старшего возраста.

**Краткое содержание:**

1. Приветствие «Дружба начинаются с улыбки»; 2. Упражнение «Комплименты»;
3. Игра «Найди себе пару»;
4. Игра – активатор «Займи свой домик»; 5. Арт-терапия «Рисунок по кругу» 6. Ролевая игра «Вот так ситуация»;
7. Релаксационное упражнение «Из семечка — в дерево»;
8. Рефлексия; Прощание «Круг друзей».

Название упражнения	Цель	Описание	Инвентарь
Приветствие «Дружба начинается с улыбки»	Положительно настроить участников тренинга на совместную работу в группе.	Ведущий: «Здравствуйте, ребята! Добрый день, уважаемые родители! Я предлагаю начать наше занятие с улыбки. Стоящие в кругу участники берутся за руки, смотрят в глаза и молча улыбаются друг другу.	Веселая музыка
Упражнение «Комплементы».	Создание комфортной обстановки.	Всем играющим предлагается по очереди говорить приятное друг другу. Compliments могут касаться личных качеств, настроения, внешности.	
Игра «Найди себе пару».		Ведущий раздает листочки с написанными на них названиями животных каждому участнику (если дети маленькие, то надо незаметно сказать на ушко название животного). Поскольку все названия парные, каждый может найти себе пару после команды ведущего. После того как каждый нашел себе «свое» животное, ведущий опрашивает «Кто вы?».	Листочки с написанными на них названиями животных для каждого участника

<p>Игра – активатор «Займи свой домик».</p>	<p>Развитие умения быстро реагировать</p>	<p>Мамы с детьми садятся на стульчики, расположенные по кругу, «поросята» прячутся в свои домики. Но им очень хочется погулять, порезвиться и похрюкать. По сигналу взрослого «поросята» выбегают и</p>	<p>Стульчики по количеству детей</p>
---	---	---	--------------------------------------

		веселятся. Но наступает время возвращаться домой. По сигналу участники возвращаются в свои «домики». Пока «поросята» играли, ветер унес чей-то соломенный домик (психолог незаметно убирает один стульчик во время веселья). Но шустрый «поросенок» занимает домик своего соседа, и кто-то остается без домика.	
Арт-терапия «Рисунок по кругу».	Развитие эмпатии, доброжелательного отношения друг к другу.	Каждый участник начинает рисовать на свободную тему на своем листе бумаги. По сигналу ведущего все передают свои рисунки соседу слева и продолжают рисовать. Передача рисунков по кругу осуществляется каждые 2—3 минуты. Работа продолжается до тех пор, пока рисунки не вернутся к своим хозяевам.	Альбомные листы, цветные карандаши
Ролевая игра «Вот так ситуация».	Отработка и решение жизненных ситуаций.	Родители, вообразите, что вы стали детьми. Вы должны ощутить себя другими. Закройте глаза и представьте, что вы делаете, как вы живете, о чем думаете, и чего вам очень хочется. А дети стали родителями. Закройте глаза и представьте, что вы делаете, как вы живете, о чем думаете, и чего вам очень хочется. Раздаются карточки различными ситуациями. Необходимо разыграть эти ситуации. Девочки рассказывают о своих впечатлениях.	Карточки с различными ситуациями.
Релаксационное упражнение «Из семечка — в дерево»	Обучение выразительным движениям, релаксация.	Дети стоят в кругу. Ведущий стоит в центре и предлагает детям превратиться в маленькое	Спокойная музыка

		<p>сморщенное семечко (сжаться в комочек на полу, убрать голову и закрыть ее руками). Взрослый – садовник – очень бережно относиться к семенам, поливает их (гладит по голове и телу), ухаживает. С теплым весенним солнышком семечко начинает, медленно расти (дети – семечки медленно поднимаются). У него раскрываются листочки, (руки поднимаются), растет стебелек (вытягивается тело), появляются веточки с бутонами (руки в стороны, пальцы сжаты). Наступает радостный момент – бутоны лопаются (резко разжимаются кулачки), и росток превращается в прекрасный сильный цветок. Наступает лето, цветок хорошеет, любуется собой (осмотреть себя), улыбается цветами - соседям, кланяется им, слегка дотрагивается до них своими лепестками (кончиками пальцев дотянуться до соседей). Но вот подул ветер, пришла осень. Цветок качается в разные стороны, борется с непогодой (раскачивания руками, головой, телом), сгибается, клониться к земле и ложится на нее. Ему грустно. Но вот пошел зимний снежок. Цветок опять превратился в маленькое семечко (свернуться на полу). Снег укутал семечко, ему тепло и спокойно. Скоро</p>	
--	--	--	--



		опять наступит весна, и оно оживет. Ведущий ходит между детьми и показывает им движения. После того как дети «Сворачиваются» на полу, взрослый подходит к каждому ребенку, гладит его.	
Рефлексия, прощание. «Круг друзей»		Стоя в кругу, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть на всех.	

### Детско - родительский тренинг «Приключения ёжиков»

**Цель:** Оптимизация детско-родительских отношений.

**Задачи:**

1. Обучить участников навыкам самовыражения чувств и эмоций; научить участников тренинга способам снятия эмоционального напряжения, уметь находить выход негативных эмоций, не причиняя вреда другим членам семьи.
2. Снятие напряжения, двигательных зажимов.
3. Формирование и развитие чувства родительской любви и симпатии.

**Аудитория:** родители и дети 3-5 лет

**Время тренинга:** 1 час 10 мин.

**Краткое содержание:**

1. «Здравствуй друг»
2. Упражнение «Ласковое имя»
3. «Рисунок на спине».
4. Упражнение «Рюкзак».
5. Упражнение «Туннель».
6. Упражнение «Слепой и поводырь»
7. Упражнение «Кто быстрее?»
8. Упражнение «Засыпим листочками»
9. Сказка «Ёжик и яблочко» с элементами интерактивной игры
10. Поделка «Яблоко»

Время, название упражнения	Цель	Описание	Инвентарь
5 мин. «Здравствуй друг»	Положительно настроить участников тренинга на совместную работу в группе.	Ведущий: «Здравствуйте, ребята! Добрый день, уважаемые родители! Мы сегодня с вами отправимся в приключение. А для того, чтобы наше приключение началось нам нужно с вами поздороваться! Как вы привыкли приветствовать друг друга при встрече?»	Веселая ритмичная музыка

		<p>(ответы детей и родителей).  А я знаю еще один очень веселый способ. Для этого нужно поделиться на две команды (1 команда - родители, 2 команда - дети). Дети образуют внутренний круг, а взрослые внешний. Внутренний круг стоит на месте, внешний движется по часовой стрелке.  Произносятся слова с движениями:  -Здравствуй друг (все здороваются за руку)  -Как ты тут (хлопают по плечу друг другу)  -Я скучал (скрещивают на груди у себя руки)  -Ты пришел (теребят друг другу мочку уха)  - Хорошо! (обнимают друг друга)»</p>	
5 мин. «Ласковое имя»	Знакомство участников тренинга друг с другом; создание комфортной обстановки.	<p>Ведущий: «Молодцы! Вот мы и поздоровались друг с другом, а познакомиться забыли! Предлагаю вам очень интересную игру «Ласковое имя».  (Дети и родители садятся на ковер, образуя круг).  Вспомните, как вас ласково зовут дома. Мы будем бросать друг другу мячик. И тот, к кому мячик попадет, называет одно или несколько своих ласковых имен».</p>	Массажный мяч
10 мин. «Сказка на спине»	Развитие телесно-ориентированного взаимодействия. Снятие напряжения, двигательных зажимов.	<p>«Здорово! Мы с вами теперь знакомы! Теперь я вам предлагаю разбиться по парам.  (Дети и родители разбиваются на пары. Ребенок встает спиной к родителю.)  Взрослому предлагается нарисовать сказку на спине ребенка:  -Приготовим лист бумаги, разгладим его (гладим</p>	Тихая, спокойная музыка

		<p>ладонями спину).</p> <p>-Жили-были 2 ёжика большой – мама и маленький - ребёнок. Решили они отправиться в лес за яблоками. - Сначала они шли медленно (ножки-пальчики медленно «шагают» по спине).</p> <p>-А потом быстро (ножки-пальчики быстро «шагают» по спине).</p> <p>- Сначала дорожка была ровная (рисуем прямую линию на спине)</p> <p>-А потом дорожка была кривая (рисуем волнистую линию или зигзаг)</p> <p>-По дороге они увидели ёлочку (рисуем ёлочку),</p> <p>-Рыжую белку, которая прыгала с ветки на ветку (касаемся руками плечей ребенка)</p> <p>- Мудрую сову, которая летала по лесу и громко ухала (ребром ладони по спине)</p> <p>-Светило яркое солнышко (рисуем солнышко)</p> <p>-Солнечные лучики нежно ласкали спину ёжика (гладим ладонями спинку)</p> <p>-Вдруг появилась туча (рисуем тучу)</p> <p>-Начался дождь (пальчиками барабаним по спине ребенка)</p> <p>-Затем пошел град. (тихо стучим кулачками)</p> <p>-Дождь успокоился (стучим медленно)</p> <p>-Появились лужи (рисуем лужу)</p> <p>-Ёжики посмотрели в лужицу и улыбнулись своему отражению (рисуем веселую рожицу).</p> <p>«Устали ёжики гулять по лесу, сели на бревнышко и стали отдыхать (участники садятся на стульчики). Но</p>	
--	--	---	--

		снова нужно отправляться в путь, а впереди глубокий ручеек. Маленьким ёжикам не пройти! Посадили большие Ёжики маленьких ёжиков к себе на спинки и понесли через ручеек».	
5 мин. «Рюкзак»	Развитие физического и эмоционального контакта между родителями и детьми, установление доверительных отношений.	Ведущий предлагает родителям перейти ручеек с рюкзаком за плечами. Роль рюкзака выполняют дети (обхватывают родителей руками за шею, ногами за туловище). Необходима страховка ведущего. «Впереди новое препятствие - узкая и длинная туннель, но маленькие ёжики ничего не боятся! Они решили пройти и через неё!»	Кусок ткани – «ручеек».
5 мин. «Туннель»	Налаживание физического и эмоционального контакта между взрослыми и детьми, создание атмосферы единства.	Родители встают на четвереньки, плотно друг к другу. Детям предлагается пройти через тоннель на четвереньках или проползти. «Ёжики не заметили, как солнышко спряталось за тучку. Стало темно и страшно маленьким ёжикам. Не бойтесь, - сказали большие ёжики,- мы проведем вас через темный лес! Но вскоре большим ёжикам стало страшно и маленьким ёжикам пришлось взять больших ёжиков за руку и вести по темному лесу»	
5 мин. «Слепой и поводырь»	Развитие доверия друг к другу.	Детям завязывают глаза, родители под спокойную музыку ведут за руку детей, обходя препятствия (стулья) и избегая столкновения с другими парами. Пары меняются ролями. «А вот и осенняя полянка. Как много здесь осенних листочков!»	Косынки, стульчики, мелодичная музыка.
5 мин. «Кто быстрее?»	Выплёскивание скрытой негативной энергии.	Каждой паре дается бумага желтого, красного, оранжевого цвета, которую необходимо порвать на	Бумага красного, желтого, оранжевого цвета, обручи.

		мелкие кусочки (“листья”) в течение 1 минуты и сложить её в свой обруч.	
5 мин. «Засыпим листочками»	Выплёскивание скрытой негативной энергии.	«Ёжики живут в своих домиках. Вот однажды что-то произошло, и ёжики поссорились, а так как их никто не научил, как надо ссориться, они устроили настоящий бой!» Ведущий: «Предлагаю и вам последовать их примеру. Кто-то из вас стоит в “домике”, кто-то — за его пределами. Задача каждого — засыпать “листьями” (которые мы только что с вами изготовили) соперника, не оставив на своей территории ни листочка». Игра продолжается 2 минуты под веселую музыку и заканчивается по сигналу ведущего. Победил тот, на чьей территории меньше “листьев. «Помирились ёжики: улыбнулись друг другу и обнялись. А вот и яблонька с яблочками. Ура! МЫ пришли». Но яблонька оказалась волшебной, она приготовила ёжикам чудесную сказку.	Быстрая, ритмичная музыка, обручи, обрывки бумаги.
10 мин. Сказка «Ёжик и яблочко» с элементами интерактивной игры	Развитие активного слушания.	Дети садятся на стульчики и смотрят кукольную сказку. «Дили-дон, Дили-дон, к нам приходит сказка в дом! Колокольчик заливается, сказка для вас начинается». Жил-был ёжик. Пошел он в сад погулять (звучит мелодия). Шел, шел и до яблоньки дошел. Видит — стоит яблонька высокая, красивая, а на самом верху — яблочко висит, одно-единственное. Потянул он лапки вверх (дети тянут руки вверх), тянет — никак достать не может. Летит	Игрушки: ёжик, птичка, яблочко. Музыкальные инструменты: колокольчики, флейта, бубны, погремушки; яблоня; ширма, корзинка.

		<p>птичка, крылышками машет: «Чив, чив!» Ёжик просит: «Птичка, птичка, помоги мне яблочко достать». Птичка села на веточку и запела песенку (звучит флейта). Спела песенку, а яблочко висит и не падает. Стала просить детишек: «Позвените в колокольчик, может яблочко и упадет с яблоньки» (дети звенят колокольчиком). Яблочко висит и не падает. Улетела птичка. Опять ёжик лапки вверх потянул (дети тянут руки вверх). Тянет – никак достать не может. Что делать? Как яблочко достать? Тут ветер подул: «Ф-ф-ф-ф!» (дети дуют) - Ветер, ветер, помоги мне! Ветер подул сильнее: «Ф-ф-ф-ф-ф-ф!» - яблочко и упало. Ёжик поднял яблочко. - Спасибо тебе, ветер! – и домой с яблочком пошел (звучит мелодия). Вот и сказочки конец, а кто слушал – молодец! Сказка кончилась моя, попрощаться нам пора.</p>	
<p>15мин. Поделка «Яблоко»</p>	<p>Формирование партнерства и сотрудничества с ребёнком.</p>	<p>Ведущий предлагает после просмотра сказки изготовить поделку «Яблоко и червячок». Поделка делается совместно родителями и детьми. Красный круг из бумаги вырезают родители, дети наклеивают его на картон, также дети приклеивают зеленый листик на яблочко. Родители вырезают яблоко. Также родители прокалывают дырочки дыроколом в яблоке, а дети продевают шнурок сквозь дырочки – это червячок. «Взяли ёжики свои волшебные яблочки и</p>	<p>Шнурок, картон, цветная бумага, клей, дырокол, ножницы.</p>

**Литература:**

1. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Подарки фей». Развивающая сказкотерапия для дошкольников. – СПб: Речь, 2006.
2. Ларечина Е.В. «Развивающие занятия для родителей и детей». Психолого - педагогическая программа «Дитятко». СПб. Речь; М.: сфера, 2011.
3. Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н., Кисилева М.О. Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы. – Москва ТЦ Сфера, 2012. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»).
4. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога. Изд. 4-е. – Ростов на Дону: Феникс, 2006. – (Психологический практикум).

**Тренинговое занятие «Страна «Семейная»  
для родителей с детьми старшего дошкольного возраста**

**Цель:** Гармонизация детско-родительских отношений, содействие в укреплении семейных взаимоотношений. Работа с эмоциональной, чувственной стороной взаимоотношений.

**Задачи:**

**Обучающие:** Обучение детей и родителей навыкам эффективного общения и совместной деятельности посредством семейного творчества.

**Развивающие:** Развитие чувства сплоченности между родителями и детьми.

**Воспитывающие:** Предоставление участникам возможности улучшить внутрисемейные отношения.

Содержание	Деятельность педагога модератора	Деятельность участников игры	Материал и оборудование	Предполагаемый результат
<b>Организационный момент:</b> Методы: игровая терапия (упражнения), арт-терапия (создание рисунков), наблюдение за детьми и родителями (их поведением, взаимоотношениями). Занятие предназначено для детей старшего дошкольного возраста и их родителей. Количество участников 6-8 пар (6-8 родителей и 6-8 детей). Продолжительность: 30 минут.				
<b>Вводная часть:</b> <b>Упражнение</b> «Давайте познакомимся» Цель: запомнить имена друг друга и установить контакт.	Представляется, спрашивает — как называется страна, в которой мы живем, какие страны еще дети знают и приглашает участников отправиться в путешествие в Страну	Каждый называет свое имя.	Массажный мячик	



	Семейную.			
<b>Основная часть:</b> <b>Упражнение</b> <b>«Визитная карточка».</b> Цель: актуализировать навыки группового сотрудничества, ввести в атмосферу игры.	Участникам дается 5-7 минут на то, чтобы придумать и нарисовать эмблему и написать девиз семьи на листе бумаги.	Участники должны объяснить свою эмблему и девиз, рассказать о себе. После можно предложить оценить работу участников из других семей.	Листы бумаги формата А4, карандаши, фломастеры	
<b>Физ. минутка</b> <b>«Паровозик «Дружный»</b> Цель: способствовать снятию напряжения.		Родители с детьми встают друг за другом и под музыку двигаются по залу.	Музыка из мультфильма «Паровозик из Ромашково»	
<b>Упражнение</b> <b>«Поздороваемся»</b> Цель: обеспечить возможность контакта и взаимодействия ребенка с родителем, почувствовать все свое тело.	Объясняет, что в этой стране есть традиция – приветствовать друг друга разными способами, предлагает выполнить следующее упражнение.	Участники в парах (ребенок-родитель), по сигналу ведущего, должны «поздороваться» друг с другом (глазами, руками, плечами, коленями, пятками, как хочется).	Веселая музыка.	
<b>Упражнение</b> <b>«Взаимные презентации».</b> Цель: сплочение группы	Предлагает участникам рассказать жителям страны о себе.	Один из членов пары сидит на стуле (родитель), второй встает за его спиной (ребенок), положив первому руки на плечи. В течение 1 минуты стоящий будет говорить про сидящего все,	Стул, секундомер	

		<p>что знает о нем. После этого любой участник имеет право задать вопросы выступающему. Тот, кого презентуют вынужден все время молчать. Потом участники меняются местами.</p>		
<p><b>«Мозговой штурм».</b> Цель: определить смысл термина «семья».</p>	<p>Поясняет, что в Стране Семейная есть мостик вопросов, по которому надо перейти, ответив на вопрос – «Что такое семья?».</p>	<p>Составляется два списка (детей и родителей).</p>	<p>Маркеры, мольберт, лист ватмана</p>	<p>Обсуждение списков «семья» детей и родителей.</p>
<p><b>Арт-терапевтическое упражнение.</b> <b>«Совместное раскрашивание чайников»</b> Цель: улучшение понимания и взаимоотношений между родителями и ребенком</p>	<p>Предлагает участникам зайти в лавку сувениров и «приобрести» в ней себе на память – чайник (загадывается загадка: «из горячего колодца через нос водица льется»). Поясняет, что в большинстве домов любимое место кухня и члены семьи любят собираться вместе и пить чай. Можно также предложить выполнить данное</p>	<p>Дети с родителями вместе раскрашивают чайник.</p>	<p>Трафареты различных чайников, цветные карандаши, фломастеры</p>	

	упражнение одним карандашом или мелком.			
<b>Упражнение «Качели»</b> Цель: способствовать доверию и снятию напряжения.	Приглашает участников посетить детский парк, покачаться на качелях и позаниматься «Семейной гимнастикой».	Родители и дети под музыку держась за руки качают руками, кружатся на месте и двигаются как им хочется, представляя себя на качелях и каруселях.	Музыка «Крылатые качели»	
<b>Упражнение «Лучики солнца».</b>	Говорит о том, что в Стране Семейной есть еще прекрасная традиция – обмениваться солнышками пожеланий.	В центре «солнышка» родители пишут «я могу», на лучиках отмечают, что они могут сделать для своего ребенка. По завершении желающие могут прочитать вслух, что они написали. Дети украшают заготовку «солнышка» из цветной бумаги. В конце родители и дети обмениваются рисунками.	«Солнышко с лучиками» на каждого родителя.	

<p><b>Заключительная часть</b>          Рефлексия Цель: закрепить положительный эмоциональный фон.</p>	<p>Благодарит за участие в занятии, говорит добрые слова напутствия, желает любви и мира в семьях, предлагает</p>		<p>Раздаточный материал (буклеты «Родители и дети»)</p>	<p>Подведение итогов.</p>
--	---	--	---	---------------------------

	ВНОВЬ ВСТАТЬ В паровозик и отправится в обратный путь.			
--	--	--	--	--